



DEKADENCIA HUMANA

PUNKZINE 19 MARDELKAKA
PLANETA TIERRA 2013/14

www.Bananka.com



adekadencia@gmail.com



PUNKEDITORIAL...

me aburren las estructuras lo formal el programa lo normal, la revolución oral, la falta de identidad...

Puff, que calor, si, pienso en la gente de la capital, pensar que vivimos casi 9 años en la capital, sufrimos ese calor, la falta de agua, de luz, pero esta vez fue terrible, pero bueno, espero que la gente que se golpea el pecho gritando SOY TRABAJADOR/RA Y PAGO MIS IMPUESTOS se den cuenta de como es todo esto; no?, a nadie le importa su vida SEÑOR, SEÑORA, solo les importa sus beneficios, de como juntar con pala el dinero que usted le regala mediante leyes, obedeciendo y cumpliendo con las obligaciones hacia el amo ESTADO, salen a la luz todas las tácticas y negocios, transas ideológicas, pactos entre policías y políticos, transas, transas... negocios, corrupción como forma de CULTURA ARGENTA, típica, nos hacen creer que enjuician a supuestos corruptos y luego salen libres con todos los beneficios; LE VIERON LA CA

RA A DELARUA CUANDO LO DEJARON LIBRE?, fueron muchas mis sensaciones ni hablemos de los negociados de gran parte de l@s politic@s y sus partidos, de como se van acomodando, chamuyando y por esa gran TV van adiestrando al público a tal punto de que ACUSAN A UN PIPE QUE ROBA DOS BOTELLAS DE VINO EN UN SAQUEO, PERO NO ACUSA NI SEÑALA AL PRESIDENTE O POLITIC@ O MIERDAS QUE BEBEN UN FRIO CHAMPAGNE EN RIO DE JANEIRO O EN SUS FRESCAS MANSIONES, si, ya están adiestrad@s para ver lo que este sistema de corrupción quieren que vean, no piensan, no analizan, no cuestionan, solo reaccionan cuando les tocan el bolsillo y por supuesto SIEMPRE RESPETANDO LA LEY, cuanta hipocresía cuantas mentiras bancadas y enriquecidas por la masa de gente que con su cadena al cuello cumple todos los días el seguir sumando y dando más y más poder a toda esa gente que putean por no tener luz, agua o comida, el animal que se acostumbra a la cadena por más que lo liberen vuelve a que su amo le coloque nuevamente la cadena, será que como canta un querido compa HOY TODO ESTA MUERTO?, será así?. en realidad cuando me vienen con toda la perorata de revoluciones y cambios y destrucción del sistema y bla bla bla... tampoco les creo o quizás dudo, esa vieja pasión de ir contra todo sin saber ni importarme si es verdad o no, ahora ya no soy así, dudo, tengo cuidado, hay muchos malos corazones por ahí, malas actitudes, quedando casi sol@s frente a todo, debemos cuidarnos hasta de quienes hablan de nuestras mismas ideas o sueños; por que?, no hay lugar para decepciones, eso es para fans o idolatras, ahí en el día a día está la verdad, en el ver si llegamos a fin de mes o como hacemos para morfar o darle de comer a nuestr@s hij@s mientras nosotr@s tomamos un café o nada, ahí en el barrio está la cosa donde vivimos, donde pasamos cada día de nuestras vidas, donde convivimos con gente que está todo bien o con gente que está todo mal, bueno, depende también del barrio no?, les soy sincero ya me dan asco los análisis políticos o ideológicos, por supuesto que los leo TODOS, pero me atraen más las historias del pipe que está ahí abajo del depto recién salido de la tumba o de mis vecinit@s pandiller@s o de la huerta hecha por la gente del barrio o de algún espacio hecho a pulmón con casi nada, ahí es donde encuentro cosas que llenan mi interior, si, también el jugar con nuestr@s hij@s es mucho más rico que meterme a algún lugar a leer sobre COMO DEBEMOS DESTRUIR EL MUNDO, es el día a día compas, ahí nos nutrimos con todas las relaciones que podemos generar, si es que sabemos o aprendimos a relacionarnos, no se que es lo que l@s empuja a vivir, pero si hablamos de vida hablamos también de sociabilidad por que creo que no vivimos en una cueva arriba de una montaña, el que lo haga buenísimo, es uno de mis sueños, pero estamos acá y depende de cada un@

como sobreviviremos,no es facil,pero bueno,depende de cada un@ de nosotr@s si queremos un mundo de colores o un mundo gris y triste o quizas un mundo salpicado de sangre,pero mas alla de esto,PIENSO QUE HAY QUE DEJAR DE FILOSOFAR SOBRE LO QUE SOÑAMOS Y TRATAR DE LLEVARLO A LA PRACTICA¿no? y ojo,por que vamos a tropezar con nuestras propias contradicciones,pero bueno,el camino se hace al andar,es alucinante cuando caminas y tropezas y de eso aprendes a como moverte y por donde,todo esta en QUE INTENTEMOS HACER LO QUE REALMENTE NOS GUSTA,QUEREMOS,AMAMOS...si,no es facil cuando no estas en un sitio acomodado o desde donde podes llegar a recibir algun apoyo,mucha gente comoda ,critica y filosofa como grandes intelectuales universitari@s sobre nuestras vidas como tambien hay otr@s que ejercen casi un poder de policia sobre nuestros actos¿SERA QUE ESTA GENTE NO TIENE UNA VIDA PROPIA QUE TIENE QUE ESTAR VIENDO O VIVIENDO DESDE LA VIDA DE OTR@S?,recuperemos nuestras vidas,nos deben una vida cantaban hace mucho tiempo atras...No voy a parar de gritar VIVE COMO QUIERAS PERO VIVE!!!!.

Saliendo de lo tipico de un punkzine,queria contarles que la otra vez fuimos con mi compañera a cambiar las camas cuchetas de nuestr@s hij@s,todo iba bien hasta que nos dijeron que no podian llevarnoslas por que nuestro barrio figuraba como BARRIO RESTRINGIDO,la ilusion de nuestr@ hij@s se cayo al piso lo mismo que nuestras caras,pero mas que bajon fue bronca por como nos discriminaron,ojo,no vivimos en una villa como para que seamos tratad@s asi,lo pongo como ejemplo,ya que tod@s sabemos que la gente de la villa es marginada en todo sitio,nosotr@s vivimos en un tipico barrio de monoblocks,si esta considerado como barrio peligroso,pero que te digan que estas en una lista de BARRIOS RESTRINGIDOS,de terror,anulamos todo,nos tranquilizamos y nos fuimos puteando contra todo,ese dia queriamos romper todo,ja,ja,ja,hoy en dia MAR DEL PLATA ES UNA CIUDAD RESTRINGIDA,hoy te roban donde sea,te cagan a tiros donde sea,se la venden a l@s turistas como la ciudad feliz y todas las boludeces de siempre,pero es toda una escenografia que si la tocas fuerte se cae en mil pedazos,si,es asi,pero mas alla de sufrir estas cosas,no solo se nos discrimina de esa manera sino tambien centralizando todo en la zona centrica,o sea mar del plata es la popular,el torreon,playa grande,el faro¿Y DESPUES,NO HAY MAS LUGARES,MAR DEL KAKA NO ES MAS GRANDE?,si,se apartan a los barrios perifericos sufren la falta de agua por que la estan usando los turistas que vienen de las playas y tienen arenita en la cola y tienen que limpiarse,FUCK!!!,se corta la luz,claro mucha energia,toda centrada en el centro y sus hoteles,el casino,mierda,mierda,mierda...hay otra mar del kaka ke no sale en TV ni se la tiene en cuenta,pienso que toda ciudad turistica es asi,pasa en bariloche,pasa en londres que en un documental vi como hacen propagandas enormes o esceneografias falsas de edificios para tapar las fachadas de barrios pobres o marginales,enserio,o en brasil los comandos que se crearon para matar gente de la calle que afeaban las zonas de hoteles,sobran los ejemplos. Terminamos el 2013 con diversos caos sociales/politicos algo que tapo por un momento los crimenos,robos de rastros,la violencia con la cual nos estamos acostumbrando a vivir quienes vivimos en los BARRIOS RESTRINGIDOS y a los que no, los acostumbran por TV,igual ya saben que nadie queda afuera de esta gran ruleta rusa,quizas mañana te toque a vos¿no?.

El mango sigue sin alcanzar y la ironia de los aumentos son puestos en las vitrinas del SHOW MEDIATICO de gobernadores,punteros politicos,empresari@s,todo FRENTE Y PARA LAS CAMARAS y la gente aplaude...Quienes caen y cayeron en esos caos sociales por reaccionar o defender ideas estan siendo olvidad@s,ya lo comente una vez que el tiempo es utilizado por el sistema como si fuesen arenas movedizas,pero quienes seguimos resistiendo mediante redes individuales o colectivas, virtuales y fisicas,seguimos levantando esas voces,nunca olvidaremos ni perdonaremos y nos importa tres carajos sus leyes y sus condenas OTRA MENTIRA MAS,mucha gente desde lo NADIES siguen la lucha e intentando ponerle colores hermosos a todo este mundo que buscan consciente e inconscientemente EN VENTA,bosques que desaparecen,las maquinas que arrasan con todo,MONSANTO patentando nuestros alimentos,MULTICORPORACIONES DE LA MUERTE no solo contaminando nuestros cuerpos sino tambien nuestra agua,nuestro aire,gobiernos que solo ven EL PODER Y EL DINERO cagandose en nuestr@s herman@s originari@s,encarcelando y asesinandol@s impunemente,no gente,podremos tener nuestros bajones,pero sabemos que se crean pequeños grupos de inconformes y rebeldones que se van conectando como sea y DEKADENCIA HUMANA a corazon sincero y feliz ES PARTE DE ESO SIN DUDARLO,no importa lo que hagan HAGAN!!!!.

Volviamos en remise trucho al barrio,el chofer tenia un GPS donde le iba indicando las calles,al pasar por una villa el GPS le avisaba CUIDADO ZONA PELIGROSA,al llegar a nuestro barrio el GPS NO DIJO NADA,tod@s reimos,que bueno el remise trucho nos quiere,ja,ja,ja... D.G.

26 de diciembre de 2013

PROVINCIA DEL CHUBUT ENDURECE SU POSICIÓN DISCRIMINATORIA EN CONTRA DEL PUEBLO MAPUCHE.

*Mari Mari pupeñi
Mari mari pu lamien
Mari mari compuche*



Han pasado 6 años y próximos a cumplir 7 años de la recuperación de nuestro territorio ancestral, con los pu newen de la Mapu seguimos en la lucha y resistencia para seguir compartiendo con ustedes, todos los que nos acompañan de una u otra manera, difundiendo el conflicto. Con el acompañamiento, nos dan fuerzas para seguir en la lucha contra Benetton y la justicia de la Provincia del Chubut, donde seguimos siendo discriminados e ignorados en el ejercicio de nuestros derechos.

A fines de noviembre fuimos llamados a audiencia por el Juzgado Civil de Esquel para tratar el tema de la energía eléctrica, cuya conexión habíamos solicitado hace unos 3 años atrás en la delegación Cholila de la Dirección General de Servicios Públicos Provincial.

En esta audiencia nos hicieron preguntas que nada tenían que ver con la “luz”: aún no entendemos el motivo de dichas preguntas...

Después de tantos cuestionamientos nos dijeron que la audiencia se pasaría para el día 17 de diciembre por no estar designado el Fiscal de Estado de la Provincia del Chubut.

En la segunda audiencia tampoco se hizo presente el Fiscal de Estado, quien dio la orden que se siga adelante con el juicio, ya que la Provincia iba a resistir el pedido de conexión que hicimos.

Con esta actitud, la Provincia cambió su postura conciliadora mantenida a través del anterior Fiscal de Estado, endureciéndola en perjuicio del Pueblo Mapuche.

EL JUEZ ACLARÓ DESDE EL PRINCIPIO QUE NADA TENÍA QUE VER EL CONFLICTO DE LA TIERRA CON LA PETICIÓN DE LA ENERGÍA ELÉCTRICA REALIZADA A TRAVÉS DEL AMPARO JUDICIAL POR PARTE DE LA COMUNIDAD.

Pero al parecer los abogados de la Provincia no entendieron, porque dijeron que no teníamos derecho a la conexión de energía por ser “usurpadores”, que no hay pruebas que en nuestra Comunidad haya necesidad de energía, que la empresa Benetton tiene título de propiedad sobre las tierras... aquí ya se mezclaron las cosas y no se respetó lo dicho por el juez.

En un momento, la werkén de la Comunidad, Rosa Rúa Nahuelquir reiteró al juez y abogado de la Provincia que se consideraba discriminada: éste último se sintió “ofendido” y se quiso retirar de la audiencia...

¿Qué queda para nosotros entonces cada vez que nos discriminan, cada vez que

nos dicen que no somos Mapuches, cada vez que nos califican como una “pseudo comunidad”, cada vez que nos dicen que no tenemos derecho en nuestra propia tierra...?

¿¿¿Y por qué Benetton tendría derechos en nuestras tierras??? Cada vez que aparecen estas contradicciones nos queda más clara la complicidad que hay entre el Estado, la justicia y los extranjeros multimillonarios Benetton.

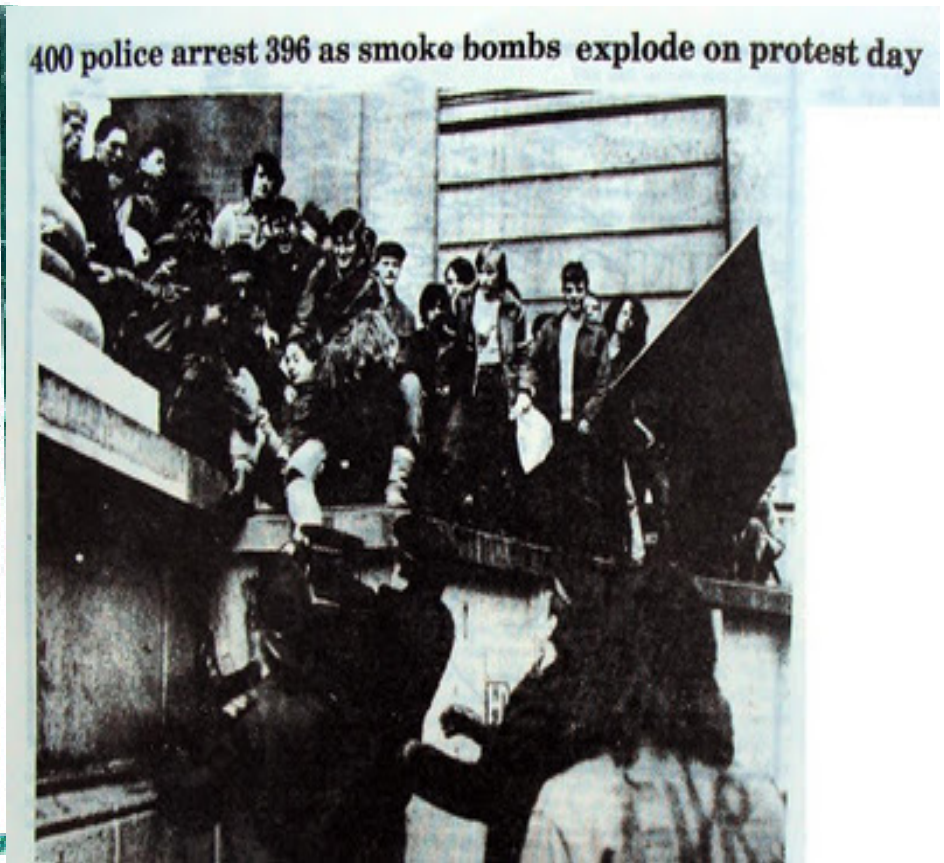
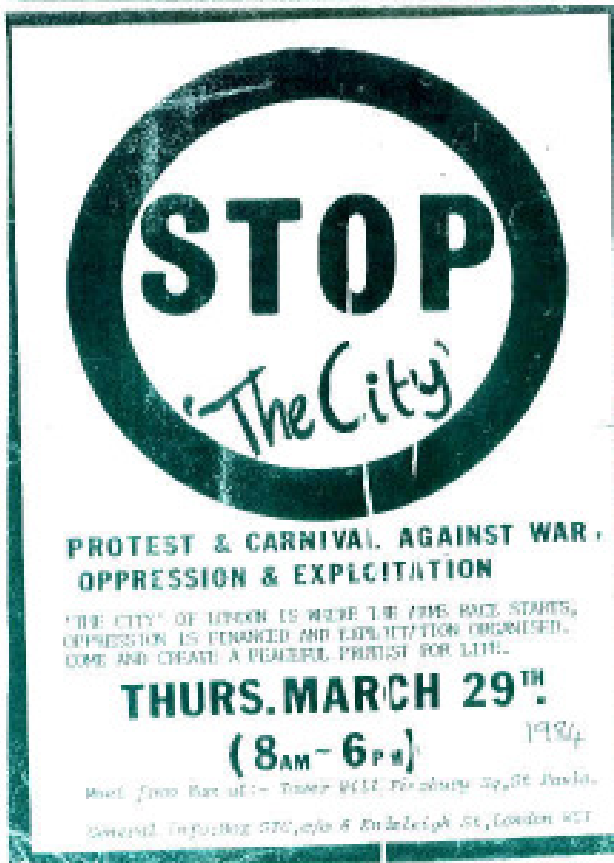
A pesar de esta postura discriminadora por parte del Gobierno Provincial, decimos más fuerte que nunca:

¡¡¡BENETTON NO NOS VENCERÁ!!!!

POR TERRITORIO JUSTICIA Y DIGNIDAD

MARICI WEU! MARICI WEU!

Por cada desalojo, diez recuperaciones habrán...



STOP THE CITY-PAREN LA CIUDAD! 1984(londres-UK)

Las acciones de atentar contra todos los medios de opresión mas otras acciones son el último de una larga serie de acciones dirigidas también contra el centro financiero de Londres. De 1983 a 1984 el área fue el foco de una serie de STOP THE CITY. El primero de ellos tuvo lugar en septiembre de 1983 y fue seguido por un uno más grande en marzo de 1984. La protesta en septiembre de 1984 también fue sustancial, pero para entonces la policía había conseguido la táctica para poder dominar y tener el control a través de detenciones masivas. He participado en los dos eventos de 1984. Stop the City se definió como una "protesta y carnaval contra la guerra, la opresión y la explotación". No había ninguna organización detrás de las acciones, aunque London Greenpeace (un grupo anarquista distinta de la organización nacional del medio ambiente) ayudó a iniciar esto. La idea era que la gente planificara sus propias acciones dentro de la zona comercial de la ciudad. Detenga la ciudad no era simplemente una protesta punk. También señaló a su energía de los márgenes radicales de los movimientos por los derechos de paz y de los animales y de la escena anarquista diversa, así como de algunos veteranos de la lucha contra la cultura por medio de festivales gratis. Pero fue a través de la escena anarco-punk que mucha de la información que circula sobre Stop the City se pudo conocer y por la cual muchas personas se reunieron para organizarse para llegar a Londres desde todo el país. Lo que hizo Stop the City tan emocionante fue QUE NO HABIA REGLAS. No había marcha a lo largo

de una ruta preestablecida negociado previamente con la policía NO SE PIDIO PERMISO - las personas fueron invitadas a subir y utilizar su propia creatividad e imaginación. En marzo de 1984 una combinación de números y tácticas innovadoras dio a los manifestantes la ventaja durante gran parte del día. En lugar de quedar atrapado en los enfrentamientos callejeros con la policía, hubo un movimiento sin fin, con grupos de ir en todas direcciones y sin dirección, bloqueando el tráfico y obligando a la policía a propagarse en pequeños grupos. Había una sensación tangible del poder - que era la primera vez que había visto a la gente parar y hacer huir a la policía.. En las zonas de bancos nos encontramos con algunos policías aislados que intentan hacer arrestos, pero estában rodeados rápidamente por una gran multitud y dejaban ir a la gente. En lugar de ir contra nosotros simplemente salían corriendo y nos encontramos en el puente de Londres, donde bloqueamos el tráfico hasta que un camión decidió ir hacia nosotros. Alguien pateó un Bentley o algún otro coche de lujo atascado en el tráfico. Hubo teatro callejero anti-nuclear, y la gente disfrazada y un bombín hecha de bolsas de basura que llevan copias del Financial Times con consignas escritas en ellas como "Leer todo al respecto-la bomba está llegando "(en realidad cortesía de la IRA la bomba iba a venir a la ciudad, pero eso fue unos años después, y probablemente no lo que la gente tenía en mente). Al final del día, la policía estaba más o menos recuperando el control. Cerca de 400 personas fueron arrestadas y muchos de los restantes fueron atrapados en frente del edificio Royal Exchange rodeado de policías . El siguiente informe de Stop the City el 29 de marzo 1984 proviene del diario anarquista libertad, publicado en mayo de 1984: 'Stop the City (Libertad, mayo 1984) 'Por tu futuro, para nuestro futuro, parar ahora' (Anon) 'La ciudad es el lugar donde su dinero de los impuestos, ahorros y fondos de pensiones se invierte, y no tiene control sobre ellos "(Grupo de Acción Islington) 'Creemos que es hora de poner fin al sufrimiento de millones de personas en todo el mundo, el sufrimiento creado por el mismo sistema económico que funciona en base a nuestras vidas. La ciudad de Londres está en el corazón de todo esto, es el lugar lógico para nuestra protesta "(Leicester verde Affinity Group) 'Las mujeres no sólo sirven al jefe en el trabajo, sino que también sirven a sus maridos y a sus hijos en el hogar, cocineros y limpiadores . Las mujeres no sólo trabajan más duro, no recibimos ninguna remuneración por la mitad del trabajo [el trabajo doméstico] '(Grupo de Mujeres de paren la ciudad) "Lo que estamos tratando de hacer es señalar la cruda realidad que se oculta tras la máscara de la vida diaria normal '(Gays Anarchist Group) 'Diez maneras de arruinar el micro-ordenador de su oficina: - 1. Vierta el café (con sal en lugar de azúcar en ella) en el teclado para atascar las obras ... " (Gratis de Londres) 'compañero de cercanías Querido, ... en un tren de cercanías promedio, cerca de 20 personas están involucradas directamente con la producción de bienes para uso militar' (anon) '¿Qué está pasando? Al caminar por el área de la ciudad hoy en día se puede ver un buen número de personas que participan en las diversas formas de acción destinados a la exposición de la naturaleza del distrito financiero de Londres. No tengas miedo de estas personas, podrían ser sus amigos ... Al escuchar a los registros de EMI, la gente en tierras extranjeras escuchan armas sistemas de guía EMI ... Las personas necesitan el uno al otro, no el dinero! " (Anon) 'Somos los reclamantes, y como los reclamantes nos vemos obligados a vivir en la miseria y la pobreza a causa de las decisiones que se toman detrás de las puertas de estas instituciones. No es puestos de trabajo que exigimos ... pero el derecho a una vida digna para todos ". (Demandantes Acción Nottingham) 'En los países donde las personas dedicadas al cultivo de sus propios alimentos, ahora se pagan los salarios mínimos para producir cultivos comerciales no comestibles para las compañías occidentales ... si descontento con este sistema hace que el malestar social, el oeste vende los mismos países armas para restaurar la ley y el orden. '(LSE CND) "Hoy estoy aquí porque ... Quiero que todos en el mundo puedan ser felices ... porque están robando mi vida y la venta de nuevo en un beneficio ... porque un animal aterrorizado muere innecesariamente cada 6 segundos ... porque todo ha sido apropiada y nos quieren de vuelta ... ya que están dando los niños armas y la violencia y la destrucción de su inocencia ... '(Mike, Brambles Farm Peace Camp) 'Mira este mundo de mierda, que no es la nuestra no más. Pertenece a la rica escoria fascista que, a menos que se detienen, le dan valor a la mierda. Ha llegado el momento de dejar de retener ... Ya no vamos a marchar 'pacíficamente' a Hyde Park. Es lo que los bancos promueven las guerras, no los parques! (Paul) 'Yo, el Comisionado de Policía de la ciudad de Londres, en virtud de las facultades que me confiere el artículo 22 de la Ciudad de la Ley de la Policía de Londres de 1839, modificado por el artículo 8 de la ciudad de Londres (Varios Poderes) Ley de 1956 con el propósito de mantener el orden orden y la prevención de la obstrucción de las vías en las inmediaciones de la Casa Solariega y Ayuntamiento de la dicha Ciudad, el Royal Exchange, el Banco de Inglaterra, la Oficina General de Correos y otros lugares de pública recurrir dentro de la dicha Ciudad y libertades en el 29 de marzo 1984 ... Condestables presente directos sobre el el 29 de marzo de 1984 en las citadas vías: 1. Para evitar que la reunión de las personas dentro de un grupo. 2. Para dispersar a cualquier grupo de

personas que pueden reunirse. 3. Para dirigir a cualquier persona encontraron merodeando mover. 4. Para evitar cualquier procesión. 5. Para evitar que el depósito o cualquier basura, basura o cualquier otro objeto. 6. Para asegurar la eliminación de cualquier desecho, basura u otros objetos por la persona del Condestable tiene razones para creer que es responsable por el depósito de los mismos. 7. Para evitar la adopción de cualquier ruido innecesario que el condestable tiene razones para creer causas, o contribuye a, alteración de la paz. Fechado el 26 de un día de marzo de 1984, el Comisionado de Policía de la ciudad de Londres " En septiembre pasado, después de 6 meses de discusiones y preparaciones de todo el país que crecen fuera de las acciones en contra de las bases militares, cerca de 1.500 personas llegaron para Acabar con la ciudad de Londres para protestar contra las guerras y los beneficios del comercio de armas. El éxito de ese día en cuanto a la comunicación a los trabajadores, lo que altera los negocios, y la creación de un determinado evento festivo y animó a muchos otros a sumarse a los preparativos para otra protesta - en las ganancias del día para todo el año fueron simbólicamente para ser contados hasta - 29 de marzo 1984. Después de haber estado en la ciudad, se ve cómo funciona, cómo están relacionados entre sí a todas las empresas y los bancos, se decidió en esta ocasión para hacer una protesta general contra el sistema de ganancias. Esta sería una oportunidad para que todos los involucrados en el intento de cambiar las cosas - se oponen a la explotación de las mujeres, de la naturaleza, de los animales, oponiéndose a las guerras, la represión y la pobreza, y el poder del dinero por encima de nosotros - a unirse en este día apropiado y desafío el corazón financiero del país. Como red creció, todo el mundo alentó entre sí para crear el tipo de día que deseaban, para protestar por las cosas que ellos sintieron con mayor fuerza sobre y en la forma que ellos querían. Un intento pero bien coordinado verdaderamente descentralizado para Detener la Ciudad y reclamarlo para la gente. La semana anterior, el 22 de marzo, hubo protestas locales en los centros financieros de 7 o 8 pueblos con los piquetes, ocupaciones, volanteo, graffiti, procesiones y . música El día 29, hasta 3.000 personas participaron juntos en Londres y este es un intento de conseguir en un papel algunas de las actividades sorprendentes y diversos ... Detener el City 7 - 8 am, los primeros auxilios, puntos de guardería y de la asamblea de sistema arriba. Policía desviar todos los camiones de la ciudad. 30 ciclistas partieron para hacer una gira muy lento de las calles y detener el tráfico. Balcón de armas empresa comercial en Holborn ocupado por Londres Peace Action, pancartas y globos. 8 - 09 a.m., Verde CND protestas en la Sede Junta de Electricidad de todo el día. San Pablo ya lleno, muchos van a la zona bancaria. La gente trata de bloquear carreteras. Marchan abajo de Cannon Street, la calle Threadneedle bloqueado. Informa Radio. La gente en la Bolsa obligados a seguir adelante. La acción de las mujeres en el Banco de Inglaterra para protestar contra la explotación doméstica no remunerada frustrado por la policía - siguen prospecto cercano. Muchos grupos de todo la ciudad, panfletos, disfrazados, con pancartas, muñecos, juegos, etc 9 - 10am, 500 personas en el Royal Exchange. La policía trata de dividir a la gente. Volanteo y bengala de humo en la estación de metro Bank. 150 personas interrumpen Leadenhall mercado de la carne contra la explotación animal. La gente sigue a reunirse en Banco - hasta 1000 - la policía tratan de bloquear todo el mundo y mantener el tráfico en movimiento. Cientos de coches empiezan a ser inmovilizado en silencio en aparcamientos (todo el día). Comida vegana libre distribuido durante horas en San Pablo. Muchos bloqueos pegados a lo largo del día. 10 - 11 de la mañana, la multitud que había tomado sobre el frente de la Royal Exchange resistir esfuerzos de la policía para obligar a la gente, la barrera de madera se derrumba. La gente entonces cercados, la policía utilizando caballos. Un montón de ruido. En todas partes los trabajadores se ven desde las ventanas. Grupos van a hacer la acción de la calle Fleet - demasiados policía. Espíritus todavía altos en todas partes a pesar de la violencia policial. Un montón de graffiti. Teatro callejero antinuclear en Nat West Tower. Las personas entran en los bancos para abrir y cerrar cuentas. Un par de grupos de caminata ida y vuelta sobre los pasos de cebra. 11 - 12 de la mañana, banderas estadounidenses, rusos y británicos quemados en el Banco. 3-400 marcha por la zona de comercio de pieles. 100 personas estallan de cerco policial en el Royal Exchange y ventanas de ataque de las instituciones financieras - Barclays, navegación House, Nat West y otros 30 lugares. Coche volcado como barricada y en movimiento constante significa la policía no puede detener la acción. Bengalas de humo, pintura arrojada etc Securicor van demasiado pesada para la vuelta, rollo Royce que trata de atropellar a alguien es destruido. Aún así cientos de San Pablo, y otros corriendo con entusiasmo alrededor (para la diversión!). Distribución de folletos en la estación de metro Banco continúa. 12 - 13:00, piquete anti-apartheid de Barclays obligados a moverse, así que visite vías cercanas. Malabaristas, cantantes, titiriteros también amenazaron y la policía tratan de eliminar del Banco de nuevo. Tráfico bloqueado. Tranquilo por un tiempo. Un grupo toma 2.000 folletos a la "democracia día" marcha Consejo del Gran Londres. Evening Standard cita a la policía ya está 'preocupado por la posible vinculación ». Guardería va bien (8 niños). Nuestra propia gente

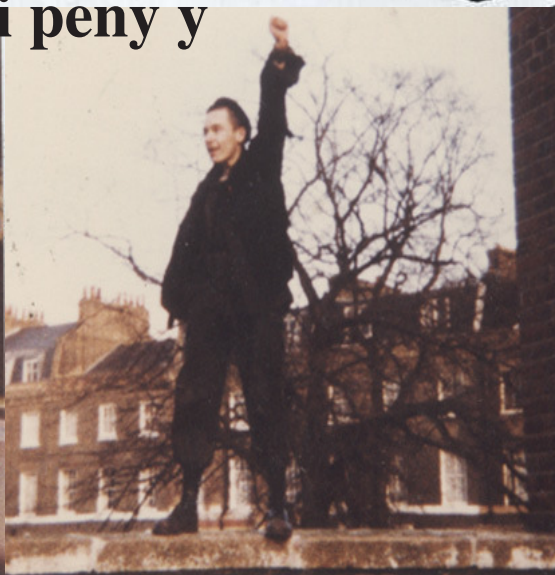


CRASS banda activa del stop the city



STOP THE CITY!

anarcopunks okupando un lugar para un gig de crass, rudimentari peny y otros

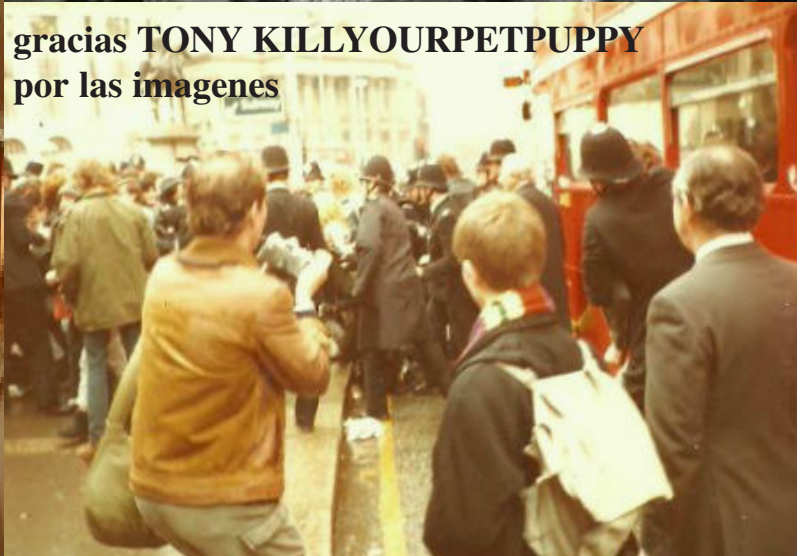


legales de respaldo comienzan a ponerse a trabajar. 30 personas "die-in" en las carreteras en San Pablo. Cacofonía de ruido por todas partes en la hora. Algunos de gran multitud en los pasos de Casa Solariega resisten arrestos masivos. Estatuas, especialmente los militares, 'decoración'. 1 - 2 de la tarde, el grupo de las Demandantes a quemar los documentos de identidad de UB40 en el Banco. 30 mujeres visitan a Fleet Street, Boots the Chemist banda y tirar tampones en la calle para protestar por su "artículo de lujo" clasificación IVA. Protesta frente al sol también. La gente de nuevo a liberarse de cerco policial en el Banco, se resisten a la violencia y inmuebles de los bancos daños - Norwich Union, Leeds Permanente y American International. Pinchos para detener el tráfico arrojados en carretera. 2 - 3 pm Más acciones en la hora! 20 ciclistas de nuevo detener el tráfico. Etapa carnaval Mobile, con bandas en vivo y las personas que siguen casi alcanza Banco de Tower Hill, pero capturado por la policía. Más de 200 personas detenidas en celdas policiales continuarán su protesta y se divierten haciendo ruido y causando inundaciones etc Nat West Tower entró, archivos arrancados, alarmas contra incendio horaria. Policía en bicicleta derribó. Grupos de "monjas" y los corredores de bolsa "todavía volanteo. San Pablo - pintura de la cara, y también: "Dios ha muerto!" cargar hacia la catedral. Procesiones musicales y ruidosos redondas Royal Exchange. Naranja bengala de humo partió - proyectados hacia atrás por mujer policía que golpea a otro policía. 200 personas van a Guildhall, pero rechazados por la policía - la corte abrió pero nadie trajo a aparecer por lo cierra de nuevo (más tarde descubrimos que la princesa Alexandra tenía previsto visitar a las 6pm) 3 - 4 de la tarde, 200 personas hacen barricada humana a través del puente de Londres . Pare el tráfico hasta que llegue la policía. Las personas comienzan a congregarse en el Banco una vez más, se derrama en las calles a su alrededor. Un montón de canto, humor enojado y buena a la vez! Aún así muchos acorralado pulg Todavía grupos de cantantes y leafleters caminando. 4 - 5 pm, de 1500 en el Banco. Los aumentos repentinos en la calle y la espalda. Londres ventana banco de compensación se estrelló como el movimiento de los controles clave 'City' se interrumpe. Mensajes de Agentes de Bolsa ensucian para arriba. Miles de trabajadores comienzan a volver a casa, muchos reloj con interés y diversión lo que está pasando, ya la hora del almuerzo. 350 prisioneros detenidos en las celdas, y hasta 200 en furgones policiales. Increíblemente, a pesar de la gente de la violencia de la policía todavía de buen humor, pero poco a poco agotarte. 5 - 6 de la tarde, la gente cercados, pero se relajan, y poco a poco todo el mundo se dispersa. 3-400 ir a bloquear Whitehall y el Ministerio de Defensa en el centro de Londres como protesta en contra de los movimientos del convoy de misiles de crucero durante la noche anterior, y en solidaridad con las mujeres de Greenham que habían bloqueado su paso por la autopista. Es imposible hacer justicia a las actividades de todos. A lo largo del día muchas personas también estaban merodeando por, tomar fotos o viendo. Para algunos, esta fue la primera experiencia de una protesta auto-organizada y por lo que no estaban seguros de qué hacer, la necesidad, venir preparado, tomar iniciativas, hablar con los demás, etc También muchos se enojaron aún intimidados por la violencia policial. Pero también un montón de gente quería participar y mantenerse preguntando '¿qué está pasando?', '¿Dónde está la acción?', Y así sucesivamente. Algunos vinieron por sólo una o dos horas para mostrar su apoyo. Todo el mundo hizo una contribución a su manera. ¿Cuáles han sido los logros? Bueno, fue sin duda un día que la gente en la ciudad recordarán. La maquinaria de opresión se nutre de aparecer invencible, incuestionable y eterna, y nuestras protestas han comenzado lentamente a romper este hechizo. Durante todo el día los trabajadores miraban desde las ventanas, se puso de pie en las puertas y en los balcones o caminar sin apurarse. Nadie parecía amenazada, algunos tenían prejuicios aún muchos más parecía emocionado, reflexivo, divertido o provocado a pensar y discutir con los compañeros lo que estaba sucediendo y por qué. Algunos estaban sorprendidos y enojados con la violencia policial que en parte destinada a mantener a los trabajadores y los manifestantes separados. recogí folletos están distribuidos por 31 grupos diferentes, una deslumbrante variedad de opiniones e ideas-complementados con graffiti. Pero todavía hay muchas personas que trabajan allí, que no entendía o se siente involucrado. Del mismo modo, muchos de nosotros se beneficiaron de tratar de hablar y entender a la gente allí, sus actitudes ante el trabajo, dificultad para desafiar sus roles y los empleadores. En cuanto a la realidad interrumpir el negocio - mientras estábamos allí, sin duda tenía algún efecto. Nos atraían a la gente de sus puestos de trabajo y hacia la comunidad humana en su medio. Tráfico, sobre todo en los negocios, a menudo se detuvo o disminuyó durante todo el día. Las puertas de entrada de algunos edificios estaban cerrados, algunos hicieron una protesta y los que lo rodean Banco interrumpidos durante horas. Y no hay que olvidar que algunas líneas telefónicas fueron bloqueados por los que contribuyen desde su casa o trabajo para el bloqueo del teléfono. En dos o tres ocasiones, grupos largish de personas lograron dañar directamente la propiedad de las instituciones financieras, tanto como una declaración de la ira y también hacerles pagar un poco para variar. Y tal vez el más significativo fue la interrupción del movimiento de los controles en el final del

día en que millones de libras circula físicamente en la zona. Según el Times, "La comunidad bancaria se esforzó por mantener los flujos de dinero en movimiento, a pesar de los disturbios. Tuvieron éxito - pero por muy poco ". «Los balances bancarios eran 11 millones EUR por debajo del objetivo durante la noche '. El objetivo de crear un ambiente festivo humana tuvo un éxito parcial, a pesar de todo lo que la policía no hizo. Había un montón de música y ruido, clown, títeres y pancartas, caras pintadas, bromeando y expresar abiertamente nuestra energía y la humanidad. Hubo una gran cantidad de la solidaridad, la calidez y el respeto entre nosotros a pesar de ser extraños y de muchas ideas y grupos diferentes. Esto es muy importante y es una fuerza que va a atraer a otros a pensar en lo que estamos diciendo y haciendo. Del mismo modo, el hecho de que no había líderes o estructuras formales, sólo para que muchas personas con iniciativa, energía y determinación para hacer lo mejor posible . También es alentador leer la sesión informativa de 17 páginas de la policía (que se cayó de un bolsillo trasero en el día) ampliamente distribuido, para ver lo que sus objetivos eran para el día 29. Tomaron la protesta con mucha seriedad, cancelaron todas las licencias en la fuerza de la ciudad, y todos los peroles trabajaron al menos 12 horas de forma continua. Con la huelga de los mineros y de los bloqueos, otras manifestaciones grandes y bloqueo Greenham de caminos cerca de Londres, estaban a pleno rendimiento. La policía de Londres Transporte e incluso 'policía especial "fueron traídos con poderes especiales (1839) para la ciudad fueron promulgadas. Ellos entendieron claramente los objetivos de la protesta, y la gama de eventos que se habían planeado y publicitadas. E hicieron todo tipo de preparativos-. Sin embargo, a pesar de sus planes, 450 detenciones y otros actos de violencia, fracasaron. Demostramos que tenemos la determinación y la fuerza, la iniciativa y la imaginación para hacer una protesta contundente, y que si la gente de todo el mundo sólo se dieron cuenta de su fuerza, el poder del Estado pudiera impugnarse con eficacia en una amplia escala. Involucrar a más gente , pero si vamos a aprender de nuestras luchas, también tenemos que mirar y superar nuestras limitaciones. La mayoría de las personas que participaron están activos en antimilitarismo, liberación animal o grupos libertarios en general, o de una parte de la gran subcultura urbana desempleada insatisfechos ... Sin embargo, era difícil hacer participar a las personas que fueron a la huelga en el mismo días para defender los servicios públicos y el GLC, y también los mineros en huelga. Del mismo modo, la gran mayoría de personas que se sienten fuertemente sobre algunos aspectos de lo que está mal con el mundo, todavía piensan que la adhesión a una organización (como la Comisión de Estupefacientes, War on Want, RSPCA o lo que sea) o votar por el Partido Laborista es el que hay que hacer. Muchos otros también les gustaría un mundo mejor, pero no creen que la gente puede cambiar las cosas, o tienen miedo de expresar sus sentimientos. It es todas estas personas que necesitan reunirse para empezar a moverse en contra del sistema. Y todavía hay millones más, miles de millones en todo el mundo, la gente de clase trabajadora que tienen que luchar en el que viven y trabajan sólo para sobrevivir, para mantener el auto- respeto. Muchos no se refieren a los partidos políticos o interminables protestas, sin embargo, necesitamos a todos a empezar a dejar realmente la destrucción sistemática y la explotación industrial de nuestro mundo. la accion de parar la ciudad es un paso pequeño pero significativo en el desarrollo de un proceso de despertar y de oposición real. Estamos aprendiendo a medida que participamos. Muchas más personas se han involucrado, no sólo en las protestas a gran escala, sino también en las actividades cotidianas, la superación del aislamiento y ganando confianza. Cambio de la sociedad no es sólo acerca de la oposición colectiva, también se trata de la gente crear y ampliar la ayuda mutua, la solidaridad y las relaciones libertarias entre sí - los vecinos, los compañeros de trabajo y donde la gente se reúne. Si el paren la ciudad contribuye a eso ya la creación de diversas iniciativas locales y la resisten

cia, será la pena. ¿Y ahora qué? Los días 14 y 15 de abril hubo un fin de semana de seguimiento. El sábado 60 a 70 personas, muchos de ellos habían sido arrestados, llegaron a hablar de los procedimientos judiciales, la solidaridad, películas, mirar fotos, etc Cualquier persona que desee apoyar a los detenidos puede venir a Guildhall Corte de Magistrados del viernes 11 y 25 de mayo 10: 12 a.m., o enviar donaciones a la Red Fondo Busto, c / o Housmans, 5 Caledonian Road, London N1. Cualquier otro tipo de preguntas legales, teléfono Amanda 01-833 1633. Una película sin editar emocionante fue mostrada y se convirtió en una película / vídeo a estar disponible. Póngase en contacto con Mick 01-278 0075 si usted tiene cualquier material adicional. El segundo día fue una discusión general acerca de detener el Cityy, lo que pasó y el futuro. Había un ambiente muy constructivo y respetuoso, y una sensación general de que habíamos logrado mucho y no había mucho más que era posible - y no sólo en la ciudad sino en todas partes. Habrá una semana de protesta contra las instituciones financieras, y la guerra, la explotación y la destrucción que provocar y sacar provecho del 22 de septiembre al 29 con un llamado general para acabar con la ciudad, jueves 27 de septiembre de nuevo. Todos están invitados en el mundo! Del mismo modo, se decidió detener la Ciudad el jueves 31 de mayo también,

mientras que el entusiasmo y recuerdos de marzo están vivos. Un totalmente auto-organizado de protesta -. No habrá ninguna reunión de coordinación de 31 de mayo, por lo que se anima a todos a difundir la palabra, venga preparado y hacer lo que les plazca . JUNTOS PODEMOS CAMBIAR NUESTRO MUNDO



gracias TONY KILLYOURPETPUPPY
por las imagenes



El STOP THE CITY fue algo que atrapo a toda la escena punk del mundo,l@s compas anarc@s del mc libel anti mac donalds fueron los iniciadores de esta movida que fue empujada a full por la escena anarcopunk,en buenos aires tambien se hacian estas acciones,claro no a la medida de londres,pero se hicieron. Con el tiempo paso a ser el CHAOS DAY pero claro se fue desvirtuando para solo ser un dia de borracheras y descontrol,la escena punk fue perdiendo su esencia,el origen de sus ideas para solo manifestar lo visual o los tipicos tiks para poder ser UN BUEN PUNK,perdio profundidad,pero mas alla de esto,colectivos o individu@s continuan con el STOP THE CITY,tambien se da de diversas maneras,pero la accion continua.

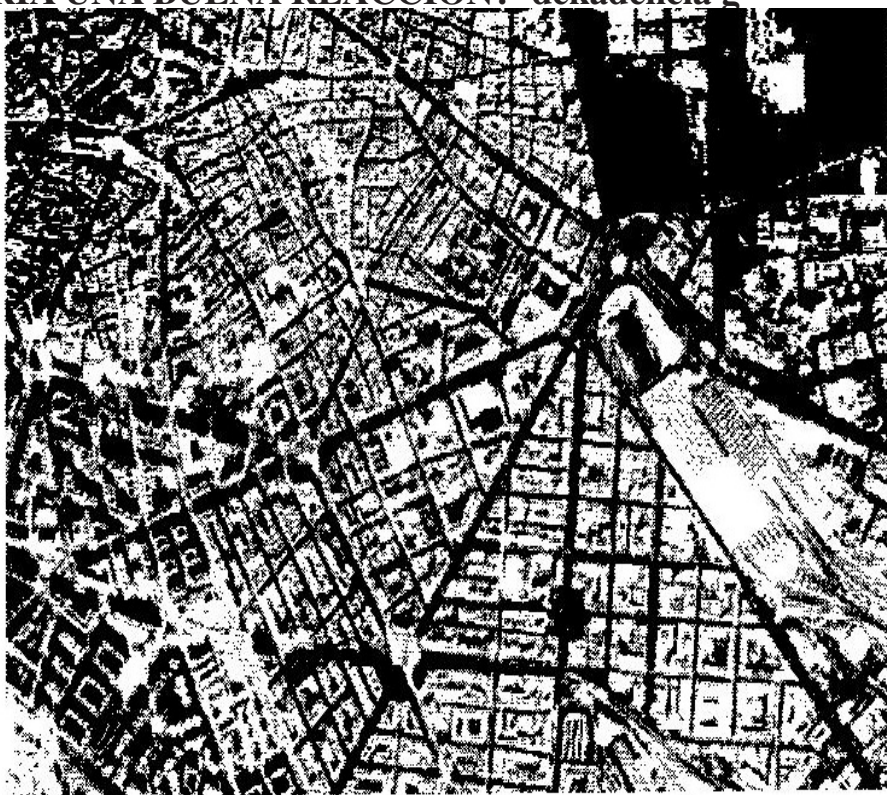
En estos momento que en buenos aires estan sufriendo la falta de luz,agua y hay gente que ya murio por esto,pienso que la idea del paren la ciudad no estaria muy errada¿no?,ya sabemos como funciona

la mentira del ESTADO y la DEMOCRACIA,de como l@s politic@s se nos cagan de risa,de como mas alla de tener razon HAY QUE PAGAR IGUAL TODO LO QUE LA NATURALEZA NOS DA,tod@s viven de las desgracias y de las catastrofes,eso tambien esta claro,pero bueno pregunto de nuevo,con toda esa carga de haber sido estafad@s,engañad@s y burlad@s NO LES PARECE QUE EL STOP THE CITY SERIA UNA BUENA REACCION? dekadencia g

AL ASALTO DE LAS CIUDADES

**Algunas
reflexiones sobre
urbanismo y
control.**

Dbjo



En este articulo pretendo referirme al urbanismo(lo urbano) desde una optica critica,sumamente personal,desde la vision que un no-ciudadano desarrolla frente al escenario de la ciudad y tambien intentando ser expositivo de ciertos datos que contribuyen-desde el alero de la experiencia social-a reentender las posiciones del proletariado autonomo en torno a temas como la especulacion de las inmobiliarias,sobre la necesidad de vivienda y el constante reorganizamiento del espacio destinado a la circulacion automovilistica,el transporte rutinario de pasajero@s que van de la casa al trabajo y del trabajo a su casa,la expansion continua de las ciudades y lo que eso acarrea contaminacion,guetizacion de las relaciones,violencia constante por problemas de espacio y convivencia,uniformizacion de la rutina(y por ende,de la vida),muerte y tragedia constante,desigualdad en la calidad de vida y la distribucion del espacio que hace gozar a los poderosos de amplias hectareas mientras el pueblo debe tomar terrenos y construir sus vidas desde un espacio usurpado;centralizacion de poderes,escision en la masa social pobre por alcanzar estatus de rico@s...entre otras tantas manifestaciones nacidas a consecuencia del constante organizamiento de los centros de produccion y orden que autoridad y dinero necesitan para perpetuarse,y la

ciega obediencia de la poblacion que aun cree en alcanzar existencia digna dentro de un sistema que nos exige entregar la vida a cambio de una extensa precariedad que invade su vida en todo nivel.

CIUDAD:HISTORIA DE LA PRECARIEDAD.

La definicion mas antigua de CIUDAD refiere a un lugar cerrado,protegido.Su significancia,a modo fisico y conceptual,viene de tiempos del neolitico y se constituia de diez a cincuenta casas.Desde aquel tiempo a esta parte no se ha variado mucho en eso,es decir,el organizamiento de las ciudades,si bien estaba hecho de lo que podriamos llamar una ALDEA una forma mas cercana de vida y experiencias que se daba por afinidades y conveniencias mutuas)fue cambiando su sentido al aparecer los vestigios de la industrializacion,y por lo tanto,necesidad de mano de obra que inmigrara desde el mundo rural.Por otra parte,muchas ciudades nacieron en torno a fuertes militares y asentamientos de conquistadores europeos en continentes nuevos,hecho que viene a reafirmar el concepto inicial de ciudad que antes nombre.

Mas alla de toda significacion historica,la ciudad es el rostro mismo de la marginacion economica,la pobreza,represion,aislamiento forzado,especulacion terrorista de inmobiliarias que edifican segun intereses economicos.

El organizamiento urbano esta dominado por la concentracion de grandes cantidades de gente en espacios limitados:los cubiculos de las oficinas,los cementerios y los blocks de departamentos baratos no tienen mucha diferencia entre si.son representacion inmediata de la logica que ordena la ciudad y su constante ataque contra quienes no gozan del privilegio del dinero que tienen aquellas minorias propietarias de la riqueza y que por lo mismo deben atarse a formas inseguras y precarias de subsistencia.El ejemplo mas notable(por que es realmente notable)se sucedio hace años en chile con el tema de las casas COPEVA,donde la precariedad de los espacios contruidos se hizo notar a la primera lluvia y ante el descontento de quienes se vieron afectados,se hizo cubrir con plasticos las casas afectadas,una burla,por decirlo menos. Ejemplo de la organizacion del escenario urbano es la separacion que se hace entre barrios altos,barrios de negocios y finanzas,barrios culturales y barrios pobres,todos separados de manera tal que los ricos nunca pueden encontrarse cara a cara con los pobres.

Asi tambien,la unica forma de mantener ordenado tal escenario es por medio de la sucesiva intromision de cuerpos de seguridad y represion altamente preparados para responder a cualquier alzamiento.



Argentina en el 2000 o francia en el 2005 nos demuestran lo siguiente:las manifestaciones se dieron durante varias jornadas y fueron muy violentas,pero solo un par de veces los proletarios alzados pudieron tocar el centro de sus ciudades generando ese caos que temen tanto los ricos y los guardianes de su orden(estado y policia),pero aun asi,esto nos demuestra lo encerrado del escenario que tenemos para la protesta y como se nos aparta por esto mismo.sea cual sea el orden que se nos imponga,siempre habran estallidos sociales y la ciudad constante y calladamente se refuerza para contenerlos.Es la muestra mas clara de que la planificacion de la ciudad esta hecha para la contencion de los pobres en su barrio y de los ricos en sus guaridas enrejadas.

Citare al anarquista ELISERO RECLUS,cuyos apuntes señalan que en la europa antigua las ciudades y los pueblos tendian a esparcirse uniformemente en tanto lo permitiera la topografia,con una distancia de al menos un dia de viaje,entre asentamientos de poblacion.Al aparecer la metalurgia en el subsiguiente periodo de urbanizacion llego tambien la especializacion tecnologica,la diferenciacion de castas y mayores tentaciones de agresion entre poblaciones.

El comercio,el calculo numerico y la moneda alcanzaron un estable desarrollo que se materializo en el abandono de la creencia original en los limites y por ende,en la toma por medios militares de riquezas en otros sitios me-

nos favorecidos, lo que no se pudiera producir o cultivar en la region podia robarse o intercambiarse en otra. Esta economia urbana llevaria a la aplicacion de estandares prgmaticos del sistema de mercado al propio medio ambiente, se construyeron edificios en espacios libres del centro de las nacientes ciudades, mientras las fabricas rodearian desde lejos la ciudad, adornando con vertederos, sitios eriazos y contaminacion del espacio externo de la ciudad.

URBANIZACION, TECNOLOGIA Y ORDEN CARCELARIO

El desarrollo y crecimiento de la ciudad, asi como de la agricultura industrializada, constituyen un peligro para la naturaleza, el mundo rural e originario. Tal expansion de estructura urbana (precedida por el aumento de poblacion que se genera en climas de hacinamiento, explotacion y alineacion) requiere de una infraestructura que la componga para prestar los servicios necesarios de iluminacion e higienizacion que contribuyan a mantener funcionando al sistema, la autopropaganda del capitalismo, es por esto mismo que espacios naturales, virgenes o habitados, son inundados para hacer represas que alimenten de energia a la metropolis. Por eso, desde el tema mapuche hasta el de los deudores habitacionales, desde las tomas de terrenos en Chile en los 60 hasta el transantiago en el 2007, tienen que ver con la especulacion inmobiliaria de los poderosos y de como el espacio es constantemente ordenado para la conveniencia de la economia y la estabilidad del orden burgues.

La avalancha urbanizadora edifica cada vez mas edificios por su accesibilidad economica, asi se mantiene a los mas pobres viviendo en espacios limitados, paredes que se agrietan con la lluvia y que no alcanzan a aislar la existencia privada, montadas una tras otras, abarcando miles de metros en terreno y altura.

En el mundo actual hay unas cuarenta ciudades que pueden considerarse GLOBALES, ya que funcionan altamente interconectadas entre si a nivel mundial (en especial centros financieros decisionales) que constituyen la trama principal del nuevo capitalismo global. Tal interconexion no es simetrica. Hay claras jerarquias entre metropolis centrales y perifericas que determinan geografias de poder (y concentracion de riquezas) en redificacion constante al tener que competir todas ellas entre si para captar los flujos mundiales de inversion.

Las dinamicas urbanas se influyen por los

nuevos paradigmas tecnologicos dominantes (tecnologias de informacion y comunicacion) que centralizan la toma de decisiones en los espacios urbanos centrales, al mismo tiempo que permiten dispersion mundial en ascenso de los procesos productivos y una creciente evasion fiscal y lavado de dinero en los llamados PARAISOS FISCALES.

Tal expansion tecnologica - de la informatica / comunicacion y de la agricultura industrializada - se ven favorecidas por la globalizacion de la economia capitalista, reflejandose en las normas que la OMC y los tratados economicos en general (TLC, MERCOSUR etc) que propician la expansion de la agricultura de exportacion y el ingreso de tecnologias nuevas, ya para el trabajo o la informatizacion en las ciudades. es evidente que el avance desenfrenado del urbanismo se superpone al bienestar humano en su espacio natural y al respeto por este espacio, mientras mas necesario se hace el avance tecnologico para el progreso de las mercancías, mas deshumanizado encontramos el medio que nos rodea.

La ciudad, como centro de funcionamiento capitalista es el paraíso para la sobre inyección de publicidad destinada a ganarse los cerebros de l@s consumidores/as. Automoviles, vicios y produccion han aumentado la cantidad de materias contaminadas en el aire que respiramos y por ultimo, la ciudad crea la identidad de sus habitantes (ciudadadan@s) los cuales se sienten unid@s a ella y la respetan como si lo urbano, lo urbanizado, fuera el habitat natural de cada humano, pero que en realidad no es mas que la privatizacion del suelo para la inscripcion de marcas de control y la ciega obediencia del ciudadano comun.

Representacion de la miseria, la ciudad concentra en su seno a ricos y pobres conviviendo segun su capacidad economica, aspirando a mantener el orden por medio de la paliza policial y la estructuracion inmobiliaria carcelaria de los espacios destinados al pueblo mas pobre. La ciudad ha pasado a ser una relacion social mantenida a base de poder, dinero y obediencia. Su stress cotidiano es la encarnacion del modo de vida capitalista y la edificacion es el constante pisoteo a la naturaleza que este sadico propina contra quien quedo fuera de su reparticion.

L@s proletari@s nada tenemos en la ciudad. Nunca nada de ella nos ha pertenecido y por lo tanto no debemos sentir respeto ni miedo de tomarla en nuestras manos para LA PRACTICA DE LA IRA. (extraido de ACCION DIRECTA numero 5-CHILE).

ENTREVISTA A MARCOLA, JEFE DEL P.C.C

Entrevista a Marcola, jefe de la banda carcelaria de San Pablo denominada Primer Comando de la Capital (PCC) O Globo (Brasil)

El 23 de mayo de este año, el diario O Globo de Brasil en su Editorial Segundo Cuaderno, publicó una "Entrevista a Marcola del PCC". Él es Marcos Camacho, jefe de la banda carcelaria de San Pablo denominada Primer Comando de la Capital (PCC), que durante este año ha provocado numerosos actos de vandalismo en esa ciudad y alrededores. La siguiente es la traducción textual del reportaje.

-¿Usted es del PCC?

-Más que eso, yo soy una señal de estos tiempos. Yo era pobre e invisible. Ustedes nunca me miraron durante décadas y antiguamente era fácil resolver el problema de la miseria. El diagnostico era obvio: migración rural, desnivel de renta, pocas villas miseria, discretas periferias; la solución nunca aparecía... ¿Qué hicieron? Nada. ¿El Gobierno Federal alguna vez reservó algún presupuesto para nosotros? Nosotros sólo éramos noticia en los derrumbes de las villas en las montañas o en la música romántica sobre "la belleza de esas montañas al amanecer", esas cosas... Ahora estamos ricos con la multinacional de la droga. Y ustedes se están muriendo de miedo. Nosotros somos el inicio tardío de vuestra conciencia social ¿Vio? Yo soy culto. Leo al Dante en la prisión.

-Pero la solución sería...

-¿Solución? No hay solución, hermano. La propia idea de "solución" ya es un error. ¿Ya vio el tamaño de las 560 villas miseria de Río? ¿Ya anduvo en helicóptero por sobre la periferia de San Pablo? ¿Solución, cómo? Sólo la habría con muchos millones de dólares gastados organizadamente, con un gobernante de alto nivel, una inmensa voluntad política, crecimiento económico, revolución en la educación, urbanización general y todo tendría que ser bajo la batuta casi de una "tiranía esclarecida" que saltase por sobre la parálisis burocrática secular, que pasase por encima del Legislativo cómplice. ¿O usted cree que los chupasangres (sanguessugas) no van a actuar? Si se descuida van a robar hasta al PCC. Y del Judicial que impide puniciones. Tendría que haber una reforma radical del proceso penal del país, tendría que haber comunicaciones e inteligencia entre policías municipales, provinciales y federales (nosotros hacemos hasta "conference calls" entre presidiarios...) Y todo eso costaría billones de dólares e implicaría una mudanza psicosocial profunda en la estructura política del país. O sea: es imposible. No hay solución.

-¿Usted no tiene miedo de morir?

-Ustedes son los que tienen miedo de morir, yo no. Mejor dicho, aquí en la cárcel ustedes no pueden entrar y matarme, pero yo puedo mandar matarlos a ustedes allí afuera. Nosotros somos hombres-bombas. En las villas miseria hay cien mil hombres-bombas. Estamos en el centro de lo insoluble mismo. Ustedes entre el bien y el mal y, en medio, la frontera de la muerte, la única frontera. Ya somos una nueva "especie", ya somos otros bichos, diferentes a ustedes. La muerte para ustedes es un drama cristiano en una cama, por un ataque al corazón.

La muerte para nosotros es la comida diaria, tirados en una fosa común ¿Ustedes intelectuales no hablan de lucha de clases, de ser marginal, ser héroe? Entonces ¡llegamos nosotros! ¡Ja, ja, ja...! Yo leo mucho; leí 3.000 libros y leo al Dante, pero mis soldados son extrañas anomalías del desarrollo torcido de este país. No hay más proletarios, o infelices, o explotados. Hay una tercera cosa creciendo allí afuera, cultivada en el barro, educándose en el más absoluto analfabetismo, diplomándose en las cárceles, como un monstruo Alien escondido en los rincones de la ciudad. Ya surgió un nuevo lenguaje. ¿Ustedes no escuchan las grabaciones hechas "con autorización" de la justicia? Es eso. Es otra lengua. Está delante de



una especie de post miseria. Eso. La post miseria genera una nueva cultura asesina, ayudada por la tecnología, satélites, celulares, Internet, armas modernas. Es la mierda con chips, con megabytes. Mis comandados son una mutación de la especie social. Son hongos de un gran error sucio.

-¿Qué cambió en las periferias?

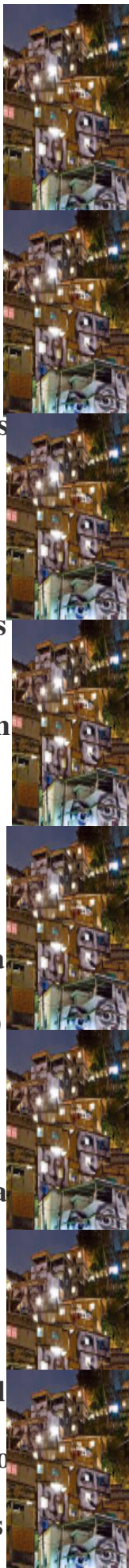
-Dinero. Nosotros ahora tenemos. ¿Usted cree que quien tiene 40 millones de dólares como Beira Mar no manda? Con 40 millones de dólares la prisión es un hotel, un escritorio... ¿Cuál es la policía que va a quemar esa mina de oro, entiende? Nosotros somos una empresa moderna, rica. Si el funcionario vacila, es despedido y "colocado en el microondas". Ustedes son el estado quebrado, dominado por incompetentes. Nosotros tenemos métodos ágiles de gestión. Ustedes son lentos, burocráticos. Nosotros luchamos en terreno propio. Ustedes, en tierra extraña. Nosotros no tememos a la muerte. Ustedes mueren de miedo. Nosotros estamos bien armados Ustedes tienen calibre 38. Nosotros estamos en el ataque. Ustedes en la defensa. Ustedes tienen la manía del humanismo. Nosotros somos crueles, sin piedad. Ustedes nos transformaron en "super stars" del crimen Nosotros los tenemos de payasos. Nosotros somos ayudados por la población de las villas miseria, por miedo o por amor. Ustedes son odiados Ustedes son regionales, provincianos. Nuestras armas y productos vienen de afuera, somos "globales". Nosotros no nos olvidamos de ustedes, son nuestros "clientes". Ustedes nos olvidan cuando pasa el susto de la violencia que provocamos.

-¿Pero, qué debemos hacer?

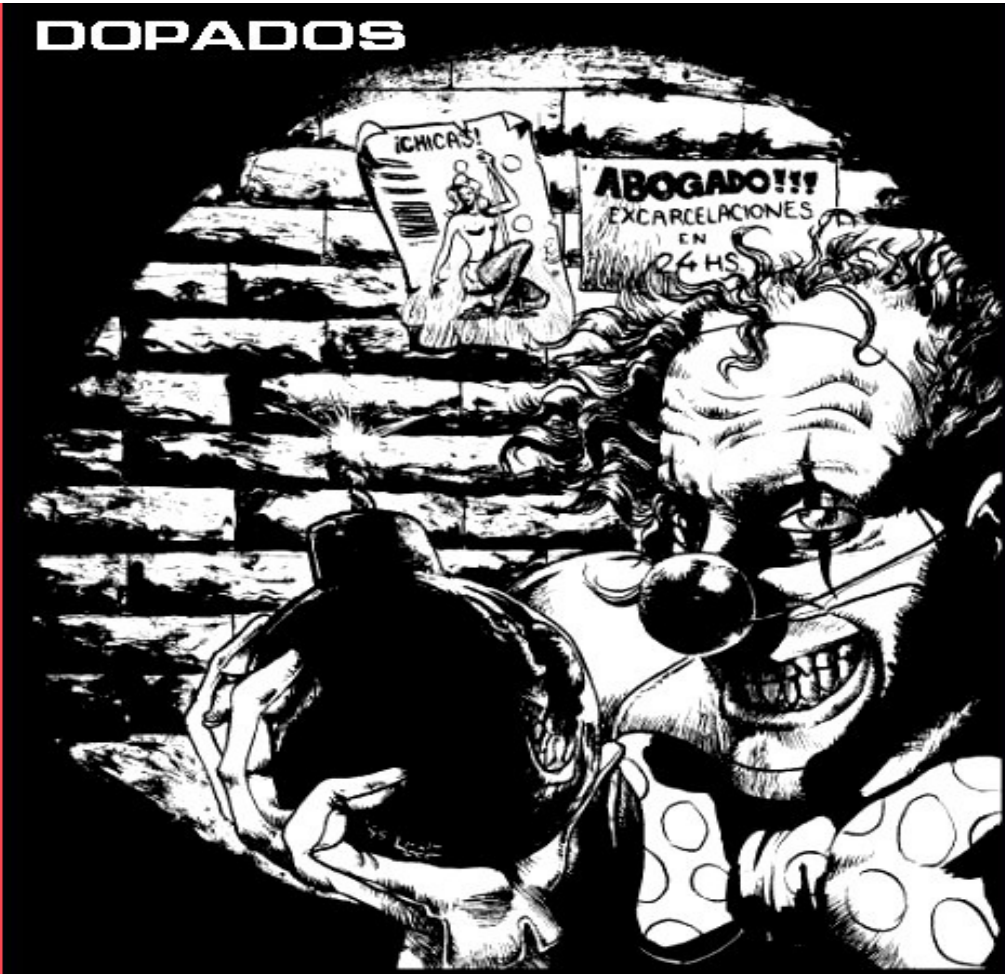
-Les voy a dar una idea, aunque sea en contra de mí. ¿Agarren a "los barones del polvo" (cocaína)! Hay diputados, senadores, hay generales, hay hasta ex presidentes del Paraguay en el medio de la cocaína y de las armas. ¿Pero, quién va a hacer eso? ¿El ejército? ¿Con qué plata? No tienen dinero ni para comida de los reclutas. El país está quebrado, sustentando un estado muerto con intereses del 20 % al año, y Lula todavía aumenta los gastos públicos, empleando 40 mil sinvergüenzas. ¿El ejército irá a luchar contra el PCC? Estoy leyendo Klausewitz "Sobre la Guerra". No hay perspectiva de éxito. Nosotros somos hormigas devoradoras, escondidas en los rincones. Tenemos hasta misiles anti-tanque. Si embroman, van a salir unos Stinger. Para acabar con nosotros...solamente con una bomba atómica en las villas miseria. ¿Ya pensó? ¿Ipanema radiactiva?

-Pero... ¿No habrá una solución?

-Ustedes sólo pueden llegar a algún éxito si desisten de defender la "normalidad". No hay más normalidad alguna. Ustedes precisan hacer una autocrítica de su propia incompetencia. Pero a ser franco, en serio, en la moral. Estamos todos en el centro de lo insoluble. Sólo que nosotros vivimos de él y ustedes no tienen salida. Sólo la mierda. Y nosotros ya trabajamos dentro de ella. Entiéndame, hermano, no hay solución. ¿Saben por qué? Porque ustedes no entienden ni la extensión del problema. Como escribió el divino Dante: "Pierdan todas las esperanzas. Estamos todos en el infierno"



PAYASOS DOPADOS



pablo kontame un poko de donde salis,tus lugares de origen,tus bandas,tu konexion kon el punk y las ideas anarquistas.

Yo naci en Lomas de Zamora en febrero del 70 y en Abril del 1970 se murio mi Papa, lo que hizo que mi madre viuda com 4 hijos,saliera a laburar, y me fui a vivir com mis abuelos, pase mi infancia entre mis abuelos y mi madre, y por un monton de casas y barrios y escuelas, asi Hasta 1986 que nos vamos a vivir a Mar del Plata com mi mama, alquilabamos un depto en Colon y San luis, que en invierno el alquiler era normal y en verano te tenias que ir porque te querian cobrar fortunas, la cosa es que me fui anotar a la escuela Mariano Moreno que estaba muy cerca de casa, y no me aceptaron, me pusieron mas trabas, asi que la única escuela que me acepto de todo Mardel fue el Islas Malvinas , y alli hice de tercero a quinto año, durante la epoca nefasta de Alfonsín y Menen, y todas las penurias que pasabamos y encima Mardel en invierno debe ser la ciudad mas dark en que ya vivi, no se si era por ser en esa epoca o que pero era realmente un «No Future».

Por esa epoca en mi clase habia un amigo que tocaba la guitarra,y me empeze a enganchar de a poco y cuando termine la secundaria,me anoto en la academia Tarrega de guitarra de Don Teodoro Palacios, que estaba abajo en el subsuelo de las galerias en San luis Y San Martin,por un amigo que era musico y tenia un local de marroquineria con el padre a dos locales del viejo Palacios, la cosa es que empiezo a estudiar todos los dias, el viejo me da clases todos los dias las horas que quiera,me cobra poco y yo estudio y toco todo lo que puedo, un dia me presenta a un peladito loquito, que el viejo queria mucho ya que lo ayudaba a ir al medico , farmacia etc. Y el viejo ayudaba al peladito loquito, este peladito era Chary (Loquero) aun no existia Loquero ,estaba en los comienzos de Todos Contra Todos, lo cierto es que con chary nos fuimos haciendo amigos a traves de la musica , la guitarra y el nexo principal que era el viejo Palacios, el viejo luego se mudo de las galerias y se fue a una casa y alli solo quedamos como alumnos Chary y Yo , y alguno que parecia de vez en cuando, el viejo se fue deteriorando, hasta que termino en un hogar de ancianos, y le dolian las manos, los dedos le fallaban, yo iba todas las semanas a visitarlo, chary tambien aparecia, Don teodoro dejo de tocar la guitarra y pocos dias despues se murio,llegue a vistarlo y la señora del hogar de ancianos me dijo, Don teodoro le dejo la guitarra y las partituras llevelas ,antes que venga la familia y se las lleve.

Me lleve su guitarra (que aun hoy conservo) y unas palabras que nos decia Don teodoro:

«Ustedes toquen la guitarra sean musicos,no van a vivir bien, talvez apenas ganen dinero, pero nunca estaran solos»

Esos fue determinante, marco el camino,Chary (loquero) Pablo (Payasos Dopados), no pudimos ser banqueros o comerciantes, y nos alegramos que asi sea.

Luego de esto yo me fui a vivir y a estudiar la carrera de Musicoterapeuta en Baires alla por 1991, y forme una banda con Mi Hermano Ernesto y un amigo de mi hermano Marcos Elguero

Que se llamaba los 10.000 Expedicionarios en homenaje al Libro de Jenofonte, hacíamos rock urbano, un día tocamos con Loquero y los 10.000 y otras bandas en el Moyano, luego los 10.000 se separan, Yo me recibo de Musicoterapeuta, me voy a vivir a Chacarita vivimos un tiempo con Chary en ese depto, Los Loquero venían a Baires a tocar de invitados con los Flema y otras bandas, luego me fui de chacarita y fui a vivir a Longchamps, allá por 1998 los loquero se mudan a Baires a una casa cerca de la general paz (Lope de vega), y entro yo a tocar la guitarra en una gira de verano, hasta que vuelve el antejo, y soy gentilmente invitado a salir jeje, y entran a grabar «club de solos», Por tanto con Loquero tomo contacto directo con el Punk y el HC ,como musico, ya que yo ya escuchaba punk y hc antes de entrar a Loquero, pero con esta influencia de Loquero y el punk yo formo en 1999 PAYASOS DOPADOS, y grabamos un par de EP y un disco casero entre 1999 y 2000 con Nico Elguero (hijo de Marcos) en Bateria y Mariano Losada en Bajo, tocamos 3 veces, En el antiguo Salon Pueyrredon con Loquero, en Fun House con Loquero y family joint, Y Estabamos a punto de tocar en el Teatro de la Piedad con Loquero y legamos al teatro y se suspende porque habian roto y robado la noche anterior unos punks salvajes del obelisco, y ante el miedo de que vuelvan el tipo del lugar lo suspende,

Peor eso no era lo peor ese día, Susana mi compañera estaba en Contitución a punto de tomar el tren para Longchamps y la barra barava de boca y la amable policia federal argentina entran a los tiros por los andenes, Susana con mi hijo de 5 años y otro de 1 año tirada en el suelo viendo pasar balas, palos y brutalidad gratuita, este y otros hechos diarios de violencia y corrupcion cotidiana en todos lados, fue el detonante para irnos de argentina, ya veníamos hacia un año juntando guita y vendiendo todo, y teníamos unos amigos en Portugal que trabajaban en Musicoterpia y nos comentaron que se podía ir y conseguir trabajo y en Marzo 2001 nos venimos a Portugal, en el 2003 re-armo Payasos Dopados en Badajoz a 120 kilometros de mi casa (Évora) con Vicente en Bateria y con Jaramillo (Juanmi) al bajo,

Salimos a tocar por Portugal y España y grabamos A.T.A.CA 2004, Doble Moral 2006, Click 2009, y La Odisea Cotidiana de los Famosos Y Heroicos Nadies 2013, entre esto pasamos por 4 bateristas diferentes (juanma, Pantera, Fraguel) hasta llegar a la formacion actual que somos 5 Pablo voz y guitarra, Chope Guitarra, Juanmi Bajo, José Percusión, Luis Carlos Bateria

Mi ligación a las ideas anarquistas, ya venía un poco de argentina, pero se completó aquí, en España tome contacto con más gente y con libros de la revolución española, con un colectivo anarquista de Aljustrel, y luego Organize un Festival sin fronteras en Portugal con bandas portuguesas y españolas para juntar fondos para la CNT de Badajoz, y luego organizamos aquí en mi ciudad un charla con el anarcosindicalista y escritor Abel Paz (Diego Camacho) que se quedó en mi casa unos días luego de la Charla, también estoy en un colectivo libertario en mi ciudad, y el contacto también con la bibliografía de Osvaldo Bayer principalmente con Severino di Giovanni, y sobre todo el movimiento asambleario y de fábricas sin patrones que nació en argentina luego del 2001, todo eso fortaleció la idea de anarquismo como una posibilidad concreta de mudar cosas ,de no ser un simple discurso, por ejemplo en 2004 cuando nosotros sacamos A.T.A.CA. Grabamos allí la canción «Amerika Latina» la letra hace referencia a, las asambleas libertarias, fabricas okupadas, auto-gestión etc, en Europa hace 10 años atrás eso era algo poco conocido era esa cosa que pasaba allá en Sudamérica, hoy esta canción (que aun hacemos en vivo) está más vigente aquí en Europa que allí casi, es hoy una realidad en muchos sitios de Europa, principalmente en Grecia, pero ya hay varios emprendimientos auto gestionados, por Francia, España, Portugal etc.



komo fue la insercion tuya y de tu familia a una nueva kultura,otro pais?y hoy komo estas o estan?tu kompañera,tus hij@s,sus vidas.

La adpatacion no fue facil, los primeros años fueron duros, ahora ya estamos adpatados, y tenemos la suerte tambien de vivir en un ciudad pequeña lo que facilita mas la integración en algunos aspectos, pero sobre todo y pese a la «crisis» que aqui hay, yo hace 10 años que no cierro con llave la puerta de mi casa, salgo a la noche o salen mis hijos, y no pasa nada, lo maximo que sucede algun que outro hurto , pero casi no hay violencia en el sentido demencial que hay en Argentina, se puede estar en la calle y caminar, sin tener que estar con 4 ojos es impagable eso.

komo nos ves desde alla,komo ves a la argentina desde el otro lado del gran charko?(te kuento ke hay gente de europa ke no kree en komo vivimos por aki,lo de llegar a fin de mes kon lo justo,de la ultraviolencia ke existe,dicen ke no pueden kreer ke no podemos ni sikiera enviar una karta por korreo...)

Bien como te decia antes aqui es muy tranquilo en regla general, cuando yo cuento algunas de las cosas de Argentina, no lo pueden creer; claro que tambien les digo que hay lugares que son mas peligrosos que otros y que no es que todo el tiempo y a cada minuto te estan robando o golpeando, igual la cultura de la violencia en Argentina y de la tribu/gueto violento es muy fuerte, y es un fenomeno muy particular, es algo que se viene alimentando desde hace muchas generaciones, no solo la violencia fisica, psicologica, la violencia economica, educativa, etc .

*Lo de llegar a fin de mês con lo justo la clase media trabajadora de la europa mediterranea la esta viviendo en carne propia, hubo muchos recortes en sueldos, salud, educacion, beneficios sociales, se esta viviendo aqui lo que yo vivi en los 90 con todas las privatizaciones, FMI, etc un maldito **Déjà vu**, que en realidad no es mas que un plan macabro ,pensado y ejecutado en forma global, estos hijos de puta de siempre planifican por decadas, por continentes ,buscan la forma de joder a la mayor cantidad de gente, de ver hasta adonde aguantan.*

konta un poko komo komenzo la banda alla de nuevo y komo se fueron armando y agitando en europa,komo se autogestionan,las giras,los diskos,los recis,donde tokan,kon ke tipo de bandas,komo es la onda por alla,en ke otros paises estuvistes,bueno ya sabes,las okupaciones,los centros kulturales etc,si hay kolektivos,komo es el tema del aktivismo en todos los sentidos y ambitos.

Nosotros desde el primer Ep hasta el ultimo cd siempre lo autogestionamos, no pensamos en outro forma, hoy en dia ademas no existe outra forma de editar, hasta las bandas mas o menos grandes se autogestionan, no hay editoras, ni sellos que apuesten o que pongan dinero para sacar bandas, solo funciona algo en la musica mas comercial, pero como casi no hay ventas de cds, es todo digital y los disco son de descarga gratuita

Por mas que quiera ninguna banda hoy puede ser una banda «vendida» , solo estan las bandas que realmente aman lo que hacen, por suerte este fenomeno sirvio para limpiar muchas bandas que estaban solo para lucrar, que como contrapartida esos musicos han armado bandas tributo y hoy hay miles de bandas tributo estan lucrando con eso, pero bueno siempre fue y sera duro el camino del under alli reside su escencia.

Nuestra utogestion sale de ventas directas de discos en conciertos y de lo que se saca en las entradas,no hay mas ingresos, con eso pagamos la grabacion y edicion de discos, los gastos de desplazamientos cuando tocamos, yo tengo una camioneta gasolera de 1990 y con esa giramos, yo consigo bio-diesel hecho apartir de aceite reciclado y luego tratado com metanol y un proceso tipo de destilación, y con eso ahorramos algo, sale mas barato que el gasoil de mercado y sobretodo no pagamos ninguna guerra amerikana!!!

Nosotros tocamos por Portugal y España aun nunca pudimos montar una gira por europa, y tocamos mas en la zona sur de España y Portugal, por aqui no hay casi Okupaciones, hay mas en Madrid y Barcelona, pero nunca nos han llamado para tocar alli, y es logico ya que se mueven mas con bandas mas locales, nosotros estamos a 500km de Madrid y a 1200 de Barcelona.

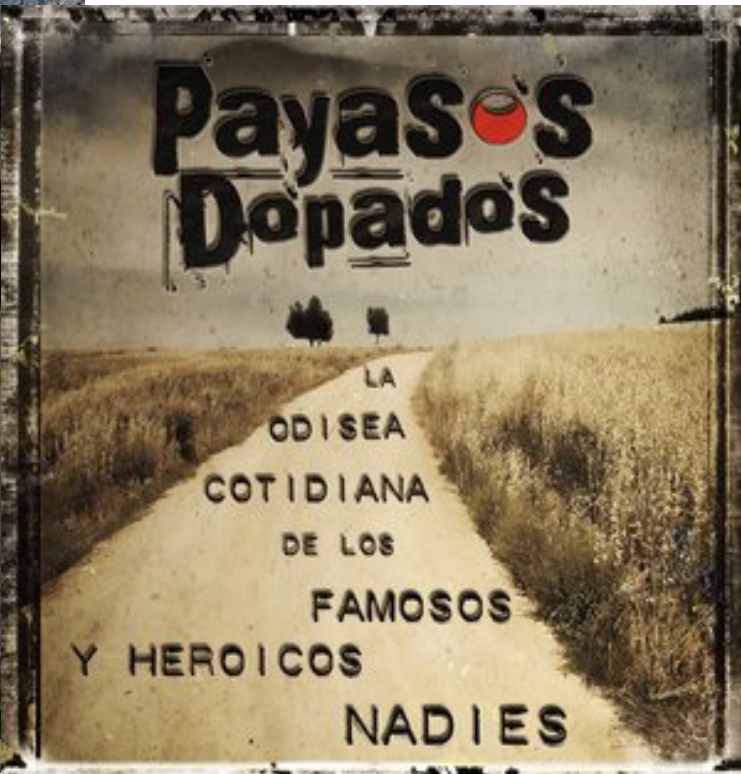
Nosotros tocamos con cualquier banda, nos da igual si son metaleros o rockeros, o punk, no nos gustan los guetos , tocamos con todos .

El aktivismo fue creciendo debido a la crisis, hay varios colectivos anarkas, hay colectivos de gente

que se junto contra los deslojos, hay varios movimientos ciudadanos assemblearios pero que no quieren asusmirse como libertarios, dicen que son apoliticos,
 Hay moviemntos veganos, anti-taurinos, etc hay un poco de todo y por todos lados.
 El mayor dilema en todoslos colectivos, en los que participe y en los que conosco gente que participa es el «ego» la division interna, el criticar lo que hacen lo que dicen etc
 El boicot nace del mismo colectivo, se auto-destruye la mayoria de las veces, no es facil mudar de habitos, son procesos individuales y grupales que llevaran decadas y decadas de aprendizaje, fuimos formateados con los miedos que dejaron las dictaduras, luego con el terrorismo social y economico de las democracias, y todo siempre acompañado con capitalismo salvaje que te dice salva tu culo, pisa cabezas, ahora estamos en una transicion global, la gente se va dando cuenta de las mentiras, por ejemplo la gente con dos dedos de frente ya sabe y prefiero comer algo organico a mierda transgenica, pues bien el sistema ya monto el negocio de lo organico, la gente entonces planta sus semillas y las cambia libremente, pues el sistema prohíbe las semillas organicas y intenta dominar el control de las semillas organicas, etc etc
 Hay un juego de poder que domina todos los movimientos, el secreto pasaria por poder romper ese control, poder dejar de depender de sus reglas de mercado, ahora ese camino es tan ingrato, tan intenso, tan sacrificado, lleva a tantas renunciias, que no se decir cuantos años , decadas o siglos llevara.
 Un gran abrazo para vos y tu familia Gerardo y para toda la gente de alli



www.payasosdopados.com
<http://payasosdopados.blogspot.com>
<http://www.facebook.com/payasos.dopados>
<https://www.facebook.com/payasosdopados.official>
<https://www.facebook.com/arteundertranseultural>



DIFUNDE-APOYA-PASA LA VOZ HAGAMOS MAS GRANDES Y FUERTES NUESTRAS REDES DE COMUNICACION
<http://laetraindomita.blogspot.com.ar/>

policidio@gmail.com



<http://kasandrxxs-feministaslibertarias.blogspot.com.ar/>

La sangre de los nuestrosHans Niemeyer

La sangre de nuestros hermanos ha vuelto a ser derramada. La noche cae sobre la ciudad de Santiago y la luz de mi celda está apagada, siendo iluminada solo por la pantalla del aparato de televisión. Me asomo por la ventana que da hacia el pavimento de la ciudad y sacando la cabeza trato de mirar por entre los barrotes hacia Pudahuel. La fábrica de opinión pública ha difundido en el noticiero de la noche, el rostro de nuestros compañeros detenidos tras un supuesto asalto frustrado a una sucursal bancaria. Las imágenes han mostrado el cuerpo inerte de nuestro hermano y a un miserable general de carabineros felicitando al vigilante que mato a Sebastiàn Oversluij.

Mientras el enemigo baila y celebra la muerte de Sebastiàn (recordemos que TVN tituló la noticia como “vigilante héroe”)* yo derramo lágrimas por su vida, por sus acciones y por su muerte. No te conocí, pero el dolo aprieta mi corazón. Imagino la devastación de tu familia, de tus amigos, de quienes te querían. Tengo la obsesión un tanto masoquista en estos casos de compañeros muertos –demasiados lamentablemente- de imaginar que pensarán sus padres y sus seres queridos. ¿Recordarán sus primeros pasos, sus gracias de niño, sus juegos, cuando lo llevaban a la escuela, la vez que le contó que una niña le gustaba? No conozco tu vida Sebastiàn, pero lamento como el que más tu muerte; lloro la pérdida de tu vida hermosa y generosa en manos de un mercenario al servicio del capital, de inteligencia limítrofe que vivió su niñez en los barrios alrededor de Vivaceta, entre criadores de caballos y el Hipódromo Chile, hasta que su tendencia a la psicopatía y nulas capacidades intelectuales lo hicieron entrar a la Escuela de suboficiales del Ejército, participar en una misión en Haití, hacer el curso de Protección de Personas Importantes (PPI) en Estados Unidos y ser mercenario en Irak.

Pero para el sistema la muerte de Sebastiàn Oversluij significa la hora de la juerga, de la risa siniestra y espasmódica, de la orgía incestuosa entre periodistas, y policías, la fiesta de las alimañas que retorciéndose escupen por sus micrófonos su discurso de muerte y podredumbre, peleándose por orinar sobre el cadáver de Sebastiàn. ¿Tanto miedo tienen que celebran su muerte?

¿Qué tan seguros están del sistema y del orden social capitalista que cada cierto tiempo necesitan celebrar la muerte de un rebelde? ¿Qué tan seguros se sienten en sus puestos de jueces, fiscales, perio-

distas y policías –la verdadera escoria de la sociedad- que necesitan de las armas para mantenerse en el poder? ¿Tan satisfechos de sus privilegios están los plutócratas y los políticos de circo que necesitan cada vez más cárceles, condenas más largas y más control para mantener el orden social capitalista?

Pero yo me atrevo a vaticinar, cual anacoreta ciego que clama en el desierto, que el peligro está a la vuelta de la esquina. Tal vez no han abierto las puertas del infierno, es cierto, pero las cosas no van a quedar así. Y no es solo la bravuconada impotente de un preso sepultado bajo toneladas de cemento y rejas. Hay una rebelión que no ha hecho otra cosa que comenzar. Quien no lo ve es porque no quiere, las señales están en las calles, en las paredes, en los baños de los liceos. Se respira en el aire, y no necesitas ser un meteorólogo para saber en que dirección sopla el viento- como dice Bob Dylan.

Acabo de enterarme por la TV que el filósofo italiano Alfredo María Bonanno ha sido impedido de ingresar a Chile a dictar unas conferencias, donde también se proponía visitar a algunos presos en esta misma cárcel. Pero el sistema teme a las ideas que se hacen carne, que se materializan en acciones concretas, por eso las prohíbe, las censura, las proscribire y las personifica como su nuevo enemigo interno a vencer, a saber, el anarquismo insurreccional. Sin embargo, a la expulsión de Bonanno deben ser sumados otros elementos que demuestran como las distintas facciones del poder se alinean contra el nuevo enemigo interno, lo que se ve claramente en la acción de la justicia penal y en la generación del nuevo instrumental jurídico para combatir la protesta callejera: la ley anti encapuchados y la ley de control preventivo de identidad.

A riesgo de ser autorreferente permítanme citar unos párrafos de la sentencia de la Corte de Apelaciones en que se ratifica la condena en mi contra por porte de artefacto explosivo y daños a una sucursal bancaria del BCI el 30 de Noviembre de 2011, de 5 años de prisión más 300 días sin derecho a libertad vigilada. En dicha sentencia de la Quinta Sala de la Corte de Apelaciones, integrada por los ministros Jorge Dahm Oyarzún, María Rosa Kittsteiner Gentile y el abogado integrante Ángel Cruchaga Gandarillas (levemente aristócrata), señalan argumentos que resultan ser una verdadera joya del derecho penal burgués y de la restitución en la práctica del delito ideológico en Chile. Dicen sus ilustrísimas y putrefactas señorías:

*“Y si bien es posible considerar que los móviles que llevan al imputado a obrar de esta manera, obedece a sus convicciones íntimas, que por muy equivocadas que estén obra en consecuencia de ellas, su conducta posterior demuestra que no hace ningún intento por revisarlas o a lo menos para insertar su conducta en el medio social donde pertenece. Lo anterior queda demostrado con su actitud de no comparecer ante la autoridad luego de que le fuera revocada la libertad provisional, conducta que no solo llegó a este punto sino, que además emitió mensajes a la sociedad desafiando abiertamente al sistema judicial desde que da entrevistas a medios de comunicación, explicando el motivo de sus rebel-
día y persistencia en su conducta antijurídica”.*

*Y más adelante, el redactor, el Sr. Dahm señala:
“....es necesario contar con una mínima colaboración y voluntad del sentenciado en orden a que comprenda la necesidad de acatar normas básicas de convivencia en el grupo social, y si sus ideas chocan con las de la sociedad en general, manifieste sus disconformidad mediante actos que no vulne-
ren a lo menos físicamente a los demás”.*

*El ministro Dahm llega a ser risible en su desfacha-
tez al hablar de los actos que no vulnere al menos físicamente a los demás. ¿Y dónde queda la sangre de los nuestros? ¿Dónde quedan los millones de explotados de esta sociedad capitalista brutal, donde ni siquiera hay derecho a una vida digna? ¿Dónde quedan los estudiantes golpeados por la policía, los torturados en las cárceles, el pueblo en Aysén y Freirina baleado a quemarropa? ¿Y dónde quedó la justicia Sr. Dahm, para Matías Catrileo, Jaime Mendoza Collò, Alex Lemùn todos ellos asesinados en democracia? ¿Cuántos policías han estado siquiera un día en la cárcel por estos asesi-
natos? No me vengan a hablar de justicia ni a dar lecciones de moral los administradores momificados de esta pantomima y esta mascarada. Sus palabras no son más que una cáscara vacía.*

Quisiera finalizar estas palabras diciendo que me

*adhiero al ayuno solidario que desarrollaremos en la Cárcel de Alta Seguridad (CAS) el colectivo de prisioneros subversivos en apoyo a Mónica Caballero y Francisco Solar Domínguez, encarcelados por el estado español. Personalmente, cuando fui detenido recibí un gesto de solidaridad de parte de Francisco y hoy no tengo más que esta huelga de hambre como gesto solidario para que atravesase el mar y llegue hasta las siniestras y frías celdas del régimen FIES para decirles que no están solos. A mi ayuno donde solo consumiré líquidos quiero agregar mi soli-
daridad a los amigos y familiares de Sebastián Oversluij por su vil asesinato por parte de un mercenario y celebrado de manera canallesca por la prensa y la policía.*

Hago un llamado a realizar gestos concretos de solidaridad con Mónica y Francisco, a repudiar con fuerza el asesinato de Sebastián Oversluij y a prologar la agitación rebelde hasta la conmemoración de los 6 años del asesinato de Matías Catrileo en el Wallmapu.

¡Sebastian Oversluij presente, tu muerte no Serra en vano!

*¡Solidaridad con Francisco y Mónica, prisione-
ros en España!*

*¡Sebastiàn y Matías, que vuestra sangre derra-
mada sea semilla de rebelión!*

*Hans Felipe Niemeyer Salinas
3 ° piso Modulo H Norte
Cárcel de Alta Seguridad (CAS)*





MARCO CAMENISCH

Prisiones suizas: Vuelven a denegarle la libertad condicional a Marco Camenisch
Publicado en diciembre 16, 2013 de talcahuanorebelde

MITIN SOLIDARIO POR LA LIBERTAD INMEDIATA DEL COMPAÑERO ANARQUISTA MARCOS CAMENISCH! EN BOGOTÁ COLOMBIA Desde la prisión en Lenzburg, Marco Camenisch informa de que se le ha notificado otra negativa a concederle la libertad condicional a la que podría haber tenido acceso desde hace ya tiempo, puesto que ya ha cumplido los dos tercios de la condena impuesta por los tribunales suizos. Difundimos un extracto de su carta:

“...Esta vez el rechazo proviene del TAR (Tribunal Administrativo de Revisión). A decir verdad, estoy cansado de ocuparme de la proli-

Galicia: Texto de Gabriel Pombo da Silva sobre su situación carcelaria en el Estado español

Publicado en diciembre 14, 2013 de talcahuanorebelde
cartel2degabriel DE ENERO A OCTUBRE -LA LUCHA SIGUE

A mis amigxs, hermanxs y/o compañerxs

Aún recuerdo como si fuese ayer mismo el día qué ¡por fin!., abandoné (expulsado) ese frio sepúlcro aséptico y hermético que fué la prisión de máxima seguridad de Aquisgrán (Aachen) en Alemania... El 16 de Enero (2013) llegué al Aeropuerto de Barajas (Madrid) escoltado por la Interpol; y de allí me condujeron a los Juzgados de Plaza Castilla; no sin antes haber sido fotografiado (con especial interés en el pecho pues esperaban, en vano, encontrar tatuado el acrónimo de la FAI/FRI), “tocado el piano” (sacar huellas digitales) para cerciorarse qué, efectivamente, era yo... Debo decir que hubiese debido abandonar Alemania en Diciembre y/o Noviembre; pero esto se vió repentinamente “bloqueado” dado que la República de Italia había interpuesto una “OEDE” ante la Bundesanwaltschaft de Karlsruhe con la intención de extraditarme por lo relativo a la “Operación Osadia”... Por “fortuna” (o por el hecho de ser jurídicamente “ciudadano español”, reclamado por una OEDE presentada con anterioridad por este país) los “Digos” italianos tuvieron que “quedarse con las ganas” (momentaneamente...), cuando el alto Tribunal alemán (trás varias “gestiones” jurídicopoliciales) decidió qué las “acusaciones indiciarias” vertidas contra mi persona por el R.O.S eran (y son) insuficientes como para concederle a la República italiana mi extradición.

Así pues tuve la fortuna de ahorrarme conocer el “Bel Paese” a través de sus prisiones y sistema Jurídico... “Ingenualmente” creía qué, finalmente, me había “quitado de encima” a los Digosos con sus delirantes acusaciones y podía acabar de “finiquitar” el resto de mi secuestro legal en este país...

Me resulta imposible plasmar en unas hojas de papel todas las impresiones-ideas-emociones que sentí cuando dejé atrás la prisión de Aachen y Alemania en su conjunto... Trás ocho años y medio “sepultado vivo” en este país (23 horas al día encerrado en una celda y una hora de patio diaria) por negarme a desempeñar “trabajos forzados” y ponerme el uniforme de presidiario (además de haberseme robado y sabotado sistemáticamente mi correspon-

jas cretinadas represivas, en las que también el TAR “aprueba” simplemente todo lo que ya expresaron sus dignos compadres, con el único añadido de una mezquindad y malicia más. Me esperaba sin duda una confirmación de la negación, pero la verdad es que, al menos, un atisbo de seriedad en el tratamiento de los “argumentos de la defensa”. Con esto, en la práctica, van directos al internamiento a posteriori, hasta el final de la condena, como la perspectiva real más probable. Este es el único elemento a destacar... “.

¡Siempre con Marco!
¡Contra todas las prisiones!

Caja Antirrepresión de los Alpes Occidentales



dencia: con lo cual me fueron quitando las ganas de escribir de manera gradual en los últimos años...) creía que “lo peor” quedaba definitivamente atrás... Finalmente ingresé en la Prisión de “Soto del Real” sobre la media noche ¡Cual no sería mi sorpresa cuando constato CUANTO habían cambiado “las cosas” en estos casi 10 años de “ausencia” (¿Exilio?) forzosa de las mazmorras hispánicas!

Me quedé estupefacto al constatar/ver que los propios presos (verdaderos auxiliares de carceleros) se encargaban de registrar mis pertenencias junto con los carceleros. Esta primera impresión fue un duro mazazo moral para mí. Sorprendentemente (ya que yo contaba con ser clasificado en 1er grado e incluido en FIES nada más llegar...) al día siguiente me reciben el director y subdirector de dicha prisión para comentarme/decirme que les habían llamado de la mismísima “D.G.I.P” (literalmente me dijeron que cuando “los jefes” vieron mi nombre se encendieron las “luces rojas”) para que me preguntasen “con qué intenciones regresaba”. Con ironía respondí que las intenciones mías siempre han sido (y serán) las mismas: conquistar mi libertad... Se me notifica que cumplía “mi” condena (esto luego se me notifica en un documento que se denomina “Liquidación de Condenas”) el 10-4 del 2015... y además que permanecería en 2.Grado y se me trasladaría a mi tierra en la mayor brevedad posible...

¿Qué os voy a contar? Al fin “parecía” que después de más de 28 años de Prisión “solo” debía esperar “apenas” un par de años para poder disfrutar de mi ansiada libertad.

Apartado, Aislado, Segregado durante los últimos años de secuestro en Alemania, TODO lo que iba viendo-escuchando-sintiendo era sencillamente alucinante... Fue una “sobredosis” auditiva-visual-sensorial-emocional indescriptible... En cierto sentido (y en comparación a lo sufrido en Alemania) ya me sentía “medio libre” y estaba aprendiendo de nuevo a “aclalarme” con esto de verme sobrepasado por mi “nuevo” entorno; con “tanta gente”, con tantas horas de patio, con tantos colores y las “hermosas vistas” a la Sierra de Navalcernada... Lo “único” negativo fue constatar que los carceleros se habían hecho con los patios y la mayoría de los presos se habían vuelto gestores de su propia prisionía, además de “auxiliares de carceleros”... Obviamente fui conducido a un módulo de “conflictivos” y allí (Módulo 5) pretendieron los carceleros que compartiese celda con otro preso... Dado que me negué en rotundo a “compartir celda” con preso alguno fui conducido al Departamento de Aislamiento el 17 de Enero por la noche... y además me sancionaron con dos faltas “muy graves” por (según ellos) “amenazar con golpear al preso con el cual pretendían que conviviese” y “negarme y resistirme” a obedecer las ordenes de los carceleros.

Después de un día en aislamiento, el 18 de Enero me vuelven a regresar al Módulo 5 y esta vez me dan una celda para mí solo... Sin embargo el 30 de Enero se me notifica que quedo incluido en el FIES-5 (Características Especiales). Esto me lo tomé con cierto sentido del humor; al menos (me dije a mí mismo) no tendré que buscarme más “sanciones disciplinarias” por el tema de “compartir celda” con alguien... Bueno... ahora solo esperaba que llegase mi traslado a Galicia tal y como me habían dicho a mi re-ingreso... El 16 de Febrero me dicen que recoja mis “cosas” que me iba de conducción. No me quisieron decir a que prisión pero suponía que sería a cualquiera de las existentes en Galicia. ¿Cual no sería mi sorpresa cuando me entero que me llevan para Alicante?! En Alicante se me notifica también la limitación e intervención de las comunicaciones (telefónicas, escritas etc)... ya no entendía nada.

Los primeros meses tanto en Soto del Real (Madrid) como en Villena (Alicante) me ponen todo tipo de trabas e impedimentos para comunicar y/o hablar telefónicamente, tanto con mi compañera como mi familia. Sin embargo la presencia de varios presos de ETA hacen que mi estancia sea algo más entretenida... Sorpresivamente el 20 de Marzo la D.G.I.P decide quitarme de la inclusión en el FIES-5 (C.E) y levantarme a su vez la intervención y limitación de las comunicaciones... Incluso me “autorizan” poder llamar por teléfono a mi hermana, a mi compañera y al abogado... Sin embargo el 3 o 4 de Abril me dicen que vuelva a recoger mis cosas que me voy de conducción. Inocentemente pienso que finalmente me llevan a Galicia... pero, ¿Cual no sería mi sorpresa cuando me dicen que voy a Valdemoro?! ¿Y a que voy yo a Valdemoro? La respuesta no se hace esperar y el 9 de Abril me llevan ante la Audiencia Nacional: los “Digosos” volvían al “contra-ataque”. Me niego a prestar declaración alguna y rechazo el abogado (de oficio) que me ponen. El 16 de Abril vuelvo a ser citado, esta vez con mi abogado. No tengo NADA que declarar sobre las acusaciones de las que soy objeto por parte del R.O.S, y... sin embargo me decretan la “libertad provisional” en tanto y en cuanto aún me encuentro cumpliendo condena en este país y para “extraditarme temporalmente” a Italia se debe pedir una “rogatoria internacional” a Alemania (dado que ellos me entregaron a España y refutaron los indicios supuestamente incriminatorios del R.O.S contra mi persona) y debo cumplir “mi” condena en España... Abril lo paso prácticamente en Valdemoro y es aquí donde tengo mis primeras comunicaciones, tanto con mi hermana como con mi compañera. El 30 de Abril me encuentro de nuevo en Alicante.

Finalmente el 31 de Mayo tengo mi primer “vis-a-vis” con mi compañera y se van regularizando periódicamente y con “normalidad” tanto las llamadas como las visitas con otros compañeros.

El 15 de Julio finalmente abandono la prisión de Villena con destino “A-LAMA”... Llego a Galicia el 25 de Julio. El 27 se me notifica la “intervención y limitación” de las comunicaciones (simplemente “porque sí”) con fecha del ¡¡23 de Julio!! Es decir que aún no había llegado a esta prisión cuando el subdirector decide (a título personal y en contra de la resolución de la D.G.I.P y el J.V.P de Villena) volver un paso atrás e incumplir las propias “normas”, “normativas” y “directrices” de sus superiores y del poder judicial. Y dado que me niego a firmar dicho acuerdo (unilateral y arbitrario) no se le ocurre nada mejor que volverme a incluir en el FIES-5 (C.E) el 9 de Octubre! Sencillamente he decidido dejar de escribir (lo que siempre ha sido mi ventana al exterior) desde que llegué a esta prisión, porque me niego a que un “cualquiera” que ejerce de sátrapa local decida a quien y cuando escribir y qué leer...

A todo esto y en sucesivas “Liquidaciones de Condena” acabo por no comprender que mierda de sistema jurídico-penal es éste que me otorga varias: a) (la primera) en Soto del Real con fecha de salida 4/4 partes cumplidas el 10-4-2015; b) (la segunda en Villena-Alicante) con fecha de salida en el año 2033!! y c) (la tercera en A-Lama) donde pone que cumplo (¾ = condicional) en Enero del 2015 y la total (4/4 partes) en el año 2020. Obviamente todo esto

(la “nueva” inclusión en el FIES + Intervención de correspondencia + Liquidación de condenas) se encuentra recurrido ante el JVP de Pontevedra. Si este JVP aplica su Ley debería ser puesto en Libertad el año que viene. A todxs lxs compañerxs debo decirlos que más allá de lo que digan sus “papeles jurídicos” y sus sucias maniobras políticas, llevando como llevo 29 años preso, no voy a entrar en las provocaciones de estxs miserables ahora que mi LIBERTAD está al alcance de mi mano... Me consta que el mero hecho de escribir esto (mi verdad) les puede dar pie a los verdugos para nuevos “traslados” (ya sean de módulo o cárcel) y/o “sanciones” de tipo administrativo.

La situación carcelaria en estos últimos años de “ausencia” forzada ha cambiado a tal punto que todo esta irreconocible para mi.

Existe “ahora” (comenzó hace unos años...) en todas las cárceles del Estado Español una “novedad” que se denominan “módulos de Educación y Respeto” y/o “módulos convivenciales”. En unas prisiones estos módulos son ya mayoritarios. ¿Pero que quiere decir esto? Quienes deseen que se les aplique la Ley (lo que les corresponde por ley y no por el beneplácito de unxs usurpadores) deben ir a uno de estos “módulos de respeto” donde firman un contrato donde les “programan” las actividades que deben de hacer obligatoriamente (lo cual incumple la L.O.G.P) como limpiar, estudiar, hacer deporte, etc, etc. Los propios presos son los encargados de ejecutar las funciones de los carceleros y “técnicos” llegando a controlar a sus propios “compañeros” la “medicación” (eufemísticamente las drogas con que atiborran aquí a los presos) y cachearlos por si llevan drogas ilegales o fuman (o no trabajan) en zonas prohibidas. Incluso hacen «asambleas» donde unxs se «chivan» de lxs otrxs. Irse a uno de estos módulos supone renunciar (o sea delegar todo a los funcionarios) a «los derechos» contemplados en la L.O.G.P que tantos muertos y sangre nos costó a lxs «viejxs combatientes». Visto lo visto (y dado que me niego a tragar esta mierda) prefiero convivir en los llamados «módulos conflictivos» y luchar por mis «derechos» (aquellos por los cuales luché) y no «delegar esta responsabilidad» a una banda de traidores y carceleros.

Quiero recalcar que esto que aqui escribo no pretende ser “un llamado a la solidaridad” con mi situación. Es tan solo una “radiografía” de mi situación (y de la de otrxs tantxs que no se han bajado los pantalones) y una constatación de que sus “Leyes y Derechos” son una basura, papel mojado, algo con lo cual pretenden investirse “ellxs” de “orden” y “legitimidad” y asi mismo justificar el monopolio de la violencia (legal y armada).

Lo que yo pienso y creo lo he ido (y sigo haciendo en “menor escala”) reflejando en mis textos y en cada acto de mi vida.

Mi solidaridad es ahora (como siempre) con todxs lxs que luchan: ¡Jamás vencidxs, Nunca arrepentidxs!!

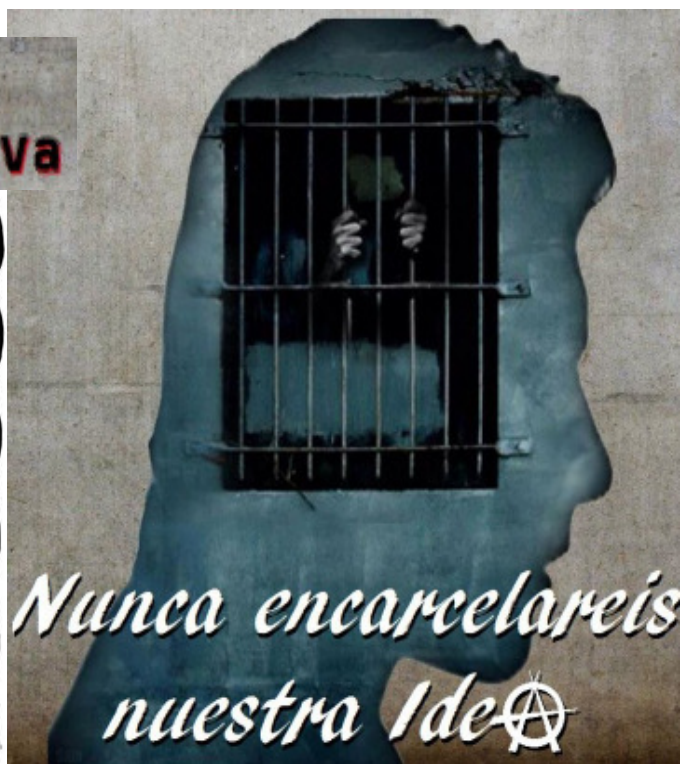
En lucha hasta que todxs seamos libres!!

Por la Anarquía!!

A-Lama, Octubre 2013

Nota: No me llega ni el correo ni las publicaciones anarquistas, pero estoy aprovechando en traducir el libro del compañero Thomas Meyer Falk.

Desde: Contra – Info.



¡@S COMPAS DE LA EDITORIAL TREN EN MOVIMIENTO RECIENTEMENTE REEDITARON EL LIBRO EL ULTIMO DE LOS HIPPIES(CRASS)COLECTIVAMENTE A MADRESELVA EDITORIAL Y PAT COMBAT ROCKER,MUY BUENO EL TRABAJO QUE VIENEN HACIENDO,GENERANDO HERRAMIENTAS EN FORMATO DE LIBRO PLASMANDO NUESTRAS HISTORIAS DESDE EL PUNK HASTA LAS IDEAS ANARQUISTAS O DISIDENTES A LO ESTABLECIDO COMO TAMBIEN

ALTERNATIVASDE VIDA FUERA DE LA CULTURA OFICIAL...

MADRESELVA EDITORIAL

Pedidos ventas@editorialmadreselva.com.ar

Colectivo editorial info@editorialmadreselva.com.ar



Ayer eskupia kuchillos transformadas en frases o kizas la NO POESIA, kada editorial de la cerdos y peces eran manifiestos ke sakudian nuestras mentes y cierta moral u obediencia desde nuestra adolescencia lo prohibido, lo malo, lo sucio, lo ilegal, ahi estaba en esa inmunda revista marginal, si, no lo podemos negar SYMNS fue un vocero de fines de los 70 y de nuestros 80 DEJABA AL DESKUBIERTO LA BASURA DEL ROCK NACIONAL Y TODAS SUS MISERIAS KON IDOLOS DE VIDRIOS INKLUID@S, arrasaba kon todo, nos kontagiaba su asko a ese glamour y pasarela de la exhibicion atroz de kienes hoy se lamen los kulos y kuentan el dinero de la nueva estafa del rock and roll, kada palabra, kada puteada era real, ahi estaba el symns y sus secuaces, sus complices que la traicion luego desplumo, hizo ke eso tanpreciado por much@s de nosotr@s desaparezkka, asi paso la CERDOS Y PECES una revista ke estaba junto a nuestros punkzines, ya habiamos tokado o bankado al viejo symns en esta nueva era, ya no puede estar de pie, pero no esta muerto kien sigue peleandola y vomitando sus monologos komo siempre lo hizo, fue un gustazo poder haber kompartido esa noche kon el ahi en ese escenario kon ese terrible sonido, lastima la onda del lugar pero todo bien, toke kon nuestra banda por vos SYMNS y todo lo ke encendistes en mi kon tus monologos bombas, otra vez fue un flashback, te vi kasi llorar kompa symns o sera ke te entro algo en el ojo? las lagrimas no son para los pieles de leopardo, no SYMNS? Pero sabes algo? la rabia y el odio tambien nos hacen kaer lagrimas y si por supuesto tambien los gases lagrimogenos, ja, ja, ja, ja.....
un TEORIA DEL KAOS



<http://ultimoresorte2.blogspot.com.ar/>



<http://altoyklarozine.blogspot.com.ar/>
altoyklarozine@gmail.com

EL TRIPLE FILTRO



En los primeros años de existencia de la cultura anarcopunk, cuando una granja en la campiña se convirtió en cierta comuna conocida hoy por tod@s, un joven de enorme cresta de colores, al que llamaban marlon, destacó por su sabiduría y por el gran respeto que profesaba a sus semejantes. Un día, un@ compañer2 se encontró con él y le preguntó.

-¿SABES LO QUE ESCUCHE ACERCA DE TU AMIGA?

Espera un minuto, replicó marlon. Antes de decirme nada, quisiera que pasaras un pequeño examen. Yo lo llamo el examen del TRIPLE FILTRO, el primero es LA VERDAD:

¿Estas absolutamente seguro de que lo que vas a decirme es cierto?

-NO, DIJO EL/LA COMPAÑER@, REALMENTE SOLO ESCUCHE UN COMENTARIO.

De acuerdo, dijo marlon, entonces, realmente no sabes si es cierto o no.

Ahora permíteme aplicar el segundo filtro, el de la BONDAD.

¿Es algo bueno lo que vas a decirme de mi amiga?

-NO, TODO LO CONTRARIO.

Entonces, ¿deseas decirme algo malo de ella, pero no estás seguro de que sea cierto?... Aun así, podría querer escucharlo porque queda un filtro, el de la UTILIDAD.

¿Me servirá de algo saber lo que vas a decirme de mi amiga?

-NO, LA VERDAD ES QUE NO.

Bien, concluyó marlon. Si lo que deseas decirme no es cierto ni bueno e incluso no me es útil. ¿PARA QUE QUERRIA YO SABERLO?.

Usa este triple filtro cada vez que oigas comentarios sobre algun@s de tus amig@s cercan@s y querid@s. La amistad tiene un valor incalculable.

NO PIERDAS UN@ AMIG@ O COMPAÑER@ POR ALGUN MALENTENDIDO O COMENTARIO SIN FUNDAMENTO. (NENB numero18)



[HTTP://ATOMICPOLLUTION.BLOGSPOT.COM](http://atomicpollution.blogspot.com)



existenciamuertarecords@gmail.com



Apdo. Correos / P.K.: 7.030
C.P. / P.K.: 31.080 - Pamplona / Iruñea
(NAVARRA / NAFARROA)
- SPANISH STATE -
E-Mail: nfnb@mixmail.com



MARMARA STREISAND

Nosotr@s somos MARMARA STREISAND, banda de TEL AVIV-ISRAEL, somos 5 integrantes MAYA(guitarra), BEN(voz), MICHAEL(bajo), ROB(bateria) y JOHANNA(violin). Nuestra musica es una fusion del punk, hardcore, rock and roll y el crust con influencias del medio este y el blues.

Comenzamos a tocar en el invierno del 2010 momento en el que estabamos siendo parte del proyecto colectivo (ROGATKA BAR). El bar funciono desde el 2009 hasta el 2013 fue tambien espacio trabajado por anarquistas radicales, la comunidad queer, en si un espacio de activismo local y de diversos eventos.

De vuelta al 2010, nosotr@s veiamos que necesitabamos volcar o decir lo que sentiamos mediante la musica, mediante lo artistico asi comenzamos con la banda.

Aprendimos a trabajar con otras formas de hacer politica y acciones con diversos proyectos, asi el ROGATKA BAR fue el empujon para la banda.

Asi se dieron nuestros primeros shows.

En nuestros gigs haciamos perfomances en apòyo a diversos eventos solidarios y en apoyo a diferentes causas internacionales.

Ahora nosotr@s terminamos de grabar nuestro segundo disco que esta junto al primero en nuestro bandcamp THE PURITY OF ARMS que sera grabado independientemente y subido a internet en

<http://marmarastreisand.bandcamp.com>

Nuestras letras y musica esta influenciada fuertemente por lo politico y el activismo del dia a dia en nuestras vidas. Las letras que son escritas por tod@s tocan diversos temas, la ocupacion de israel en palestina, ecologia, la represion politica y mas causas, todos los textos son escritos desde puntos de vista personales haciendo base en la rabia, el dolor y la pelea por los cambios que soñamos.

Tenemos una afinidad colectiva para escribir o los sentimientos que empujan a hacerlo, lo mismo en lo musical aparte tenemos la participacion de amig@s activistas que tambien participan. Buscamos que el mensaje politico sea desde la perspectiva personal, tambien no olvidarnos de reirnos o divertirnos meadiante la ironia o lo cinico hacia parodias del nacionalismo, el football, himnos y el odio hacia todo ese autoritarismo. La escena local punk esta mas activa en TEL AVIV no es muy grande y no tan politica con la excepcion de



nosotr@s y un por de bandas masSiempre buscamos chocar con las perfomances y gigs nuestros aunque mucha gente no se sienta identificada o no entiendan nuestras letras,todavia,desde la gente que viene a nuestros gigs especialmente l@s mas jovenes,buscamos su reaccion,entendemos que ell@s tienen influencias dentro de la ecsena punk politizada y nosotr@s tambien,lo positivo es que cada vez hay mas bandas que comienzan a expresar un contenido politico dentro de la musica.

la escena politica punk es pequeña,las oportunidades de lugares para tocar tambien es limitado pero de todas formas tratamos de organizar y generar nuestros espacios con bandas afines o similares a nosotr@s en ideas.

Algun@s de nosotr@s no puede salir a tocar a otros lados o fuera de israel,pero bueno,no tod@s l@s miembros...(GRACIAS BEN POR ESCRIBIR!)



Eliseo Reclus

geografo libertario

Uno de los geógrafos más importantes de la historia, teórico del movimiento libertario y militante anarquista.

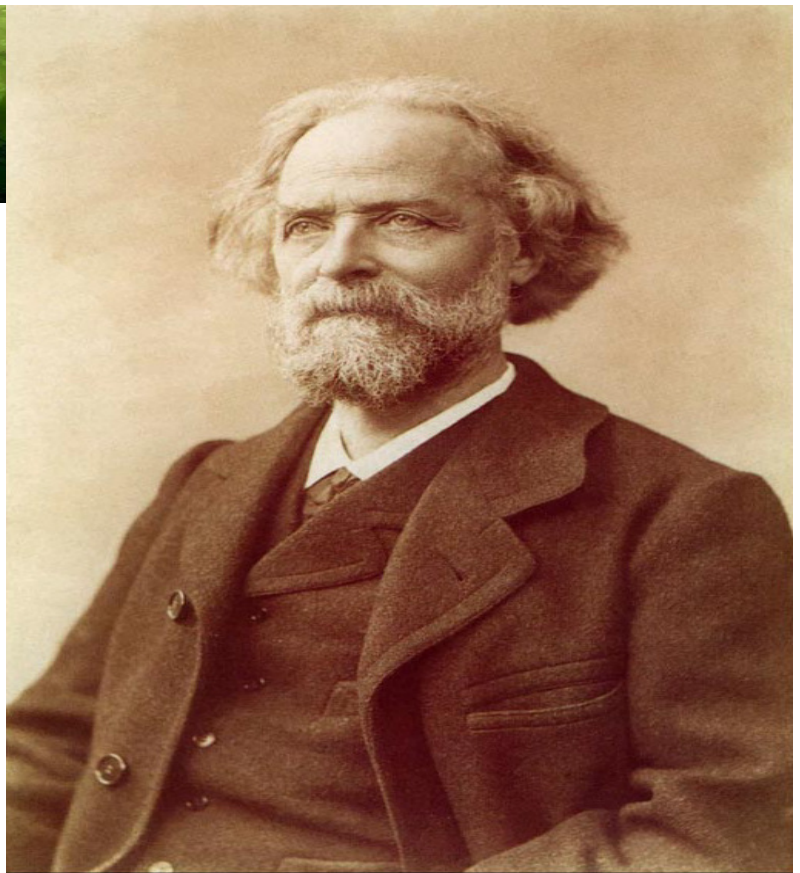
Viajero incansable, recorre el mundo, el cual describe trabajando en la editorial Hachette. En 1864, adhiere a la Asociación Internacional de Trabajadores (AIT) o Primera Internacional, bajo la influencia de Bakunin. Toma una parte activa en la Comuna de París, donde es arrestado y se salva de la deportación a Nueva Caledonia gracias al apoyo de la comunidad científica mundial.

Pública Historia de una Montaña, El Arroyo y la voluminosa Nueva Geografía Universal en versículos baratos, al alcance del bolsillo de la clase trabajadora, lo cual impulsa su popularidad. En 1890, se lanza en un proyecto (inacabado) de construcción de un gigantesco globo terráqueo de 127,5 metros de diámetro, que debía aparecer en la Exposición universal de 1900 en París, costando el doble de lo que costó la Torre Eiffel.

Vegetariano, se opone drásticamente al pensamiento de Malthus y Haeckel, este último inventor del término “ecología”. Precursor de la geografía social, Reclus creía que “el hombre es la naturaleza que toma consciencia de sí misma” y por ende no se debe santificar la naturaleza ni estigmatizar al ser humano. Sus ideas fueron precursoras en la ecología política si bien el desdenara ese término. Su legado ambientalista lo sitúa más bien en la ecología social del también anarquista (la mayor parte de su vida) Murray Bookchin, quién nunca llegara a conocer su obra.

Gran propagandista anarquista, populariza el comunismo libertario que suplantara el colectivismo anarquista de Bakunin. Se encarga de escribir los prefacios de muchos libros libertarios, inventando también los títulos de libros anarquistas clásicos como La Conquista del Pan de Kropotkin y Dios y Estado de Bakunin. Su último libro El Hombre y la Tierra (1905) ejemplifica lo mejor de su pensamiento, llegando a la conclusión que existen tres leyes naturales: la “lucha de clases”, la búsqueda del equilibrio y la decisión soberana del individuo. Sus ideas anarquistas serían la causa de su olvido relativo y el de sus obras, sobre todo en el ámbito universitario, sí bien en el presente, su obra gana popularidad por su increíble vigencia.

geoetanarchieA continuación, citaré algunos pasajes de Eliseo Reclus, focalizados en la



naturaleza, que aparecerán en el libro Geografía y Anarquía: Reclus, Kropotkin, Méchnikov de Philippe Pelletier, el cual traduzco y que será publicado probablemente en el 2014.

“La naturaleza es para muchos una gran consolación; pero como las ciudades más pobladas, los campos y hasta los lugares más recónditos puede ser dañada por el mal gusto y sobre todo por las brutalidades de la toma de posesión. Pues es el hombre quien le da su alma a la naturaleza, y, conforme a su propio ideal, la embellece, diviniza la tierra, o bien la estropea, la vuelve horrorosa, grosera, repugnante”. – Eliseo Reclus, El Hombre y la Tierra VI, p. 492

“El desarrollo de la humanidad esta ligado de la manera más íntima a la naturaleza circundante. Una armonía secreta se establece entre la tierra y los pueblos que ella nutre, y cuando las sociedades imprudentes se permiten el meter la mano sobre lo que compone la belleza de su dominio, terminan siempre por arrepentirse. Allí donde el sol se estropea, allá donde toda poesía ha desaparecido del paisaje, las imaginaciones se apagan, los espíritus se empobrecen, la rutina y el servilismo se adueñan de almas y las disponen al letargo y la muerte”. Eliseo Reclus, El sentimiento de la naturaleza en las sociedades modernas (1866) p. 351-357 y 371-377

“Convertido en la consciencia de la tierra”, “el hombre verdaderamente civilizado, entendiendo que su interés propio se confunde con el interés de todos y con el de la naturaleza misma, [...] el hombre digno de su misión asume por esta misma una parte de responsabilidad en la armonía y la belleza de la naturaleza circundante”. Eliseo Reclus, La acción humana sobre la geografía física, el hombre y la naturaleza. La Revista de Dos Mundos, XXXIV, 54, 15 de Diciembre, 1894

“Nosotros queremos extender la solidaridad a todos los hombres, sabiendo de manera positiva, gracias a la geografía y a la estadística, que los recursos de la Tierra son ampliamente suficientes para que todos tengan que comer. Esta supuesta ley según la cual los hombres se deben comer los unos a otros no es justificada por la observación. Es a nombre de la ciencia que nosotros podemos decir al erudito Malthus que se equivoca. Nuestro trabajo de todos los días multiplica los panes y todos serán saciados”. – Carta de 1884 de Eliseo Reclus a Richard Heath, Correspondencia, II, p. 322-327, p.325.



“En conjunto, los hombres han trabajado sin mé- todo a la gestión de la Tierra. [...] Es pues este el riesgo que nos gobierna actualmente. La humani- dad todavía no ha hecho el inventario de sus rique- zas ni decidido de que manera debe distribuirlas para que estas sean repartidas de la mejor forma por la belleza, el rendimiento, la higiene de hom- bres. La ciencia todavía no ha intervenido para establecer a grandes trazos las partes de la super- ficie terrestre que convienen al mantenimiento de la espesura primitiva y las que importa utilizar de modos diversos, sea para la producción de alimen- tos, sea para otros elementos de la fortuna pública. Y como podríamos pedirle a la sociedad de aplicar así las enseñanzas de la estadística, mientras que, delante del propietario aislado, delante del indivi- duo que tiene el “derecho de gastar y abusar”, esta se declara impotente”. – Eliseo Reclus, El Hombre y la Tierra VIII, p. 254 y 256

Renzo Forero



GIG ESPACIO KONTRAKULTURAL EL ESKOMBRO(zona temporalmente autonoma)...

MENTES LIBRES es un grupo de punkys del barrio que viven alado del baldio que un dia decidieron recuperar para que sea algo mas que un lugar para transas o juntadero de basura,se pusieron las palas al hombro y limpiaron todo el lugar que era una montaña enorme de eskombros,de ahi su nombre,un par de ellos son inte- grantes de una muy buena banda llamada **KAOS MENTAL** con quienes comparti- mos este gig,en el espacio se dieron diversas movidas,ferias,trueke,recitales o sim- plemente para juntarse,tuvieron sus bajones tipicos de estos emprendimientos que necesitan de responsabilidad,de hacerse cargo en todo sentido y por supuesto imaginacion para no aburrirse,pero si,las decepciones o malas energias llevaron a que se pare un poco la vida punk de este espacio,pero antes del verano nos invitaron a tocar y ser parte de un gig colectivo al cual fuimos con toda nuestra mejor onda,en lo personal estas son las movidas que amo,pero ahi estuvimos haciendo y compari- tiendo nuestros ruidos del corazon y rabia...

Lokiyo fue uno de los impulsores,un punky muy querido por tod@s

nosotr@s, arranco con su banda ORGASMO DE VACA, punk acelerado bien eskorbutiano o ripiano, siguio LA GOMERA DE DAVID punk en la misma onda con el compa kristian otro de los vecinos del espacio y pilas para hacer cosas, otro punky mas, despues tokamos los TEORIA DEL KAOS, la gente en alegre camarederia compartiendo bebidas espirituosas, la mejor onda, siguio KAOS MENTAL, me gusto mucho esta banda HC bien punk, ya se hacia de noche, tuvimos la visita de un patrullero que les molesto que les sacara fotos, mutantes de la patota policial, puajjj para el final tokaron los ESTAS ROBADO proyecto nuevo de lokiyo, fue el final del gig, me despedi de la punkarrada y nos fuimos caminando a casa junto a enriko mi hijo, si, vivimos a unas 10 kuadras, veremos ke onda para el 2014, revivira EL ESKOMBRO PUNK?(ahi estaremos).

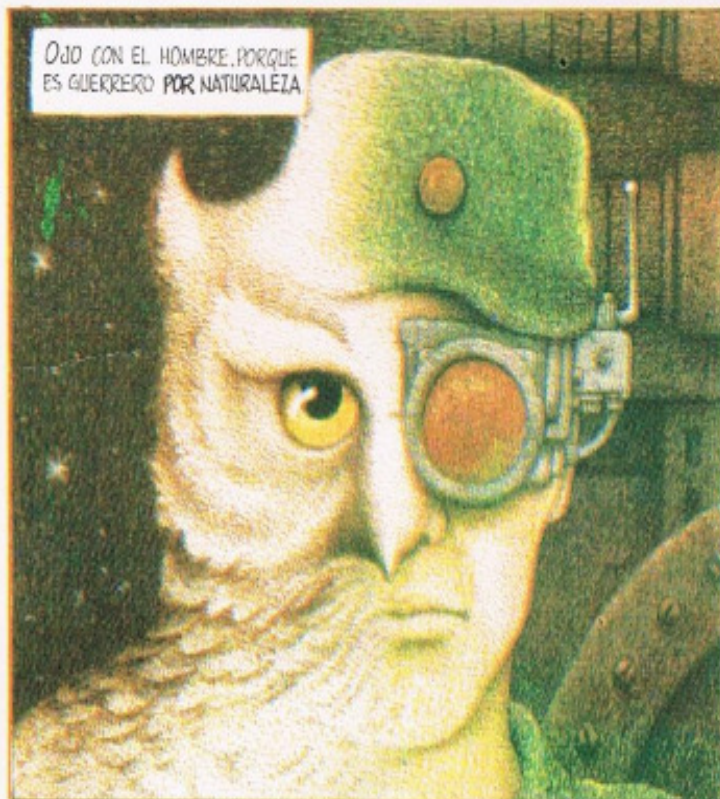


De bosques a desiertos en solo 34 años. La NASA difundio una foto de la tierra y con mejor resolucion de la historia. Comparada con una de 1978 es evidente que el planeta se deteriora a pasos agigantados!.

Deforestación

Hace aproximadamente unos 10.000 años La mitad del planeta estaba cubierta, por hermosos bosques, que debido a la acción del hombre, ha ido desapareciendo cada vez, más y más. Cada año se pierden mas o menos 15 millones de hectáreas, sólo a causa de la de-forestación, se intenta detener la disminución y alteración de los bosques plantando, pero la verdad es imposible plantar la misma cantidad o más, que la que se elimina. Por tanto aún así plantando alrededor de 6 millones de hectáreas, nos quedaría una pérdida de 9 millones de hectáreas anuales... Y créanme, que no hace falta mucha matemática, para darse cuenta de que en unos años todo se desaparecerá. De acuerdo con un informe (en el 2001, así que imaginen como será ahora) la cantidad semanal es de 325.000 campos de fútbol desaparecidos solo en UNA SEMANA. Cerca del 78 % de los bosques originales del planeta, que no han sido transformados o alterados por la actividad humana industrial y en los que albergan, al menos, la mitad de las especies de plantas y animales terrestres del mundo, muchas de las cuales todavía no han sido totalmente descubiertas por la ciencia, YA han sido ya destruidos. Y el 22 % restante está amenazado por la extracción de madera, ya sea para ser usado como combustible (leña o para producir carbón vegetal), la conversión a otros usos como la agricultura y la ganadería, la minería, los grandes embalses, las carreteras y las pistas forestales, el comercio: papel, mesas... el crecimiento demográfico y el CAMBIO CLIMÁTICO.

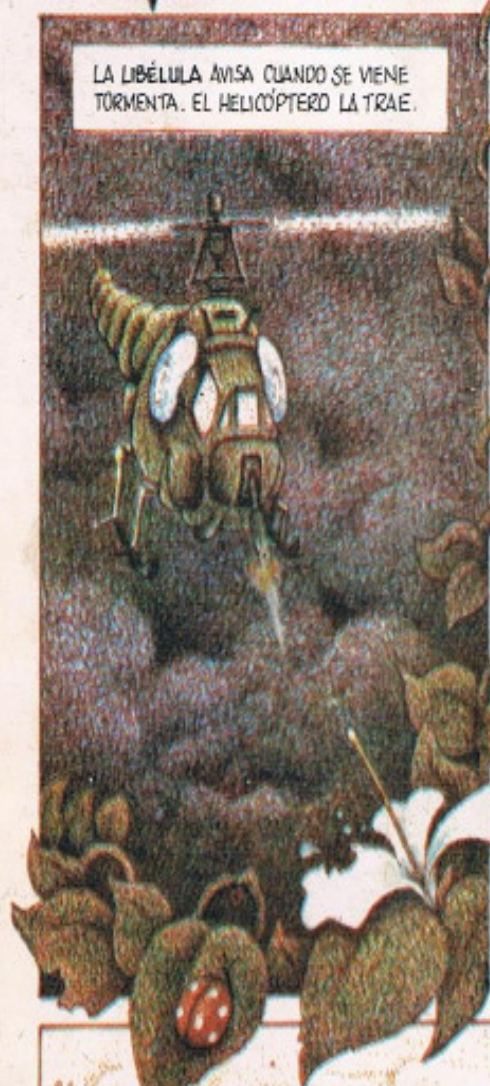




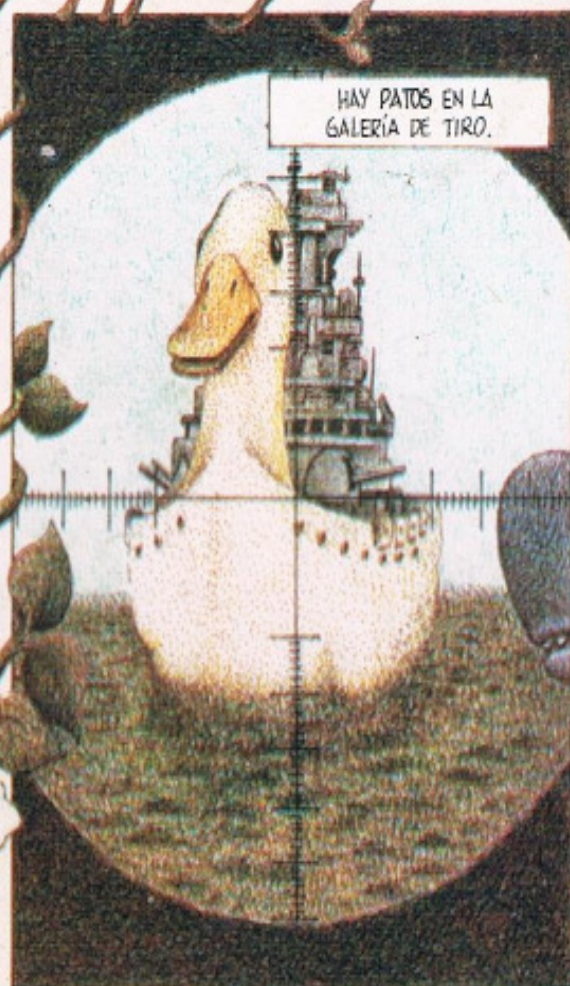
LA TORTUGA TAMBIÉN CORRE EN
LA CARRERA ARMAMENTISTA.



LA LIBÉLULA AVISA CUANDO SE VIENE
TORMENTA. EL HELICÓPTERO LA TRAE.



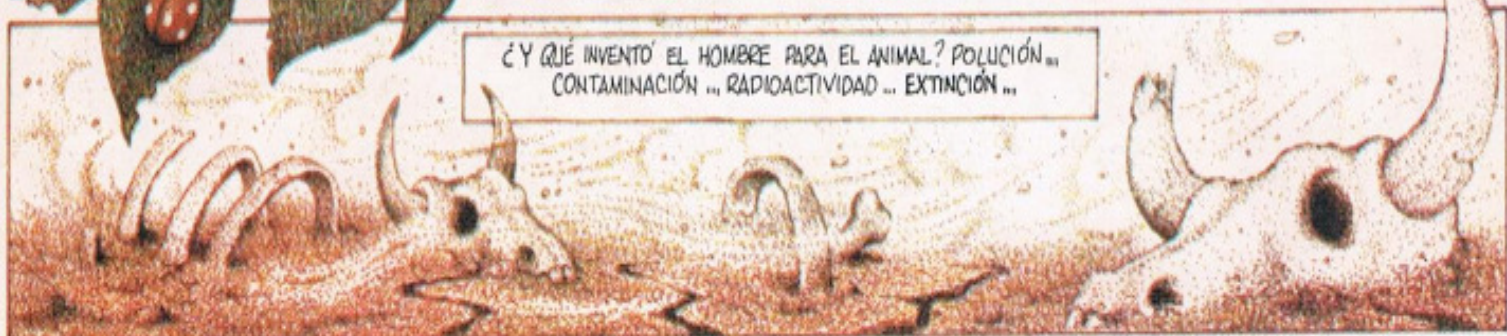
HAY PATOS EN LA
GALERÍA DE TIRO.



CUANDO LA BALLENA SE
TRAGÓ A JONÁS, NACIÓ
EL SUBMARINO.



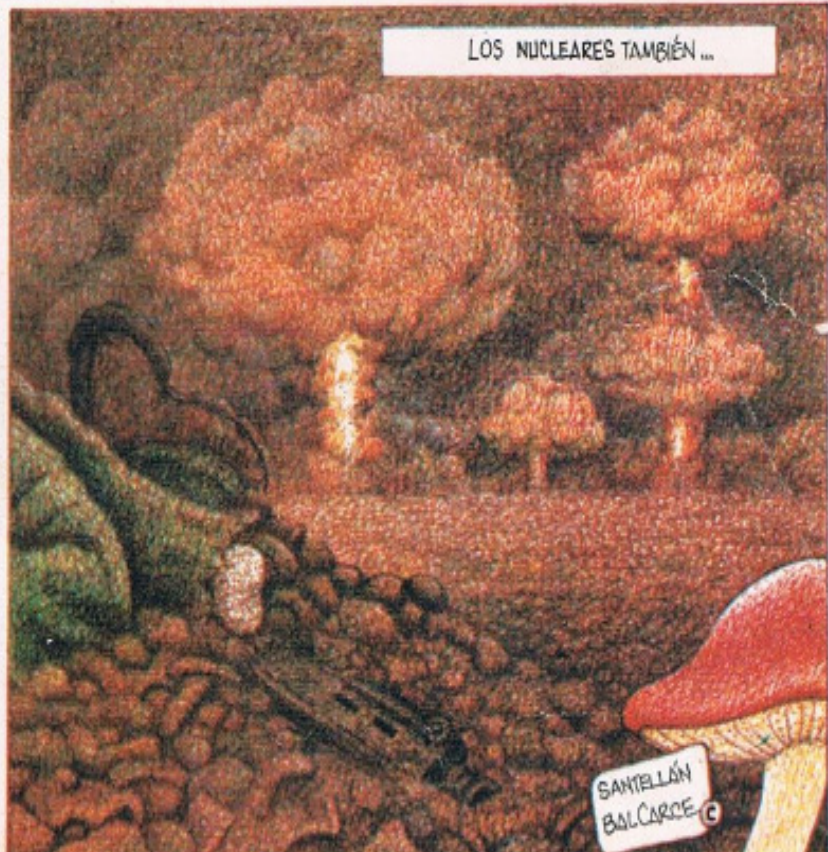
¿Y QUÉ INVENTO' EL HOMBRE PARA EL ANIMAL? POLUCIÓN...
CONTAMINACIÓN... RADIOACTIVIDAD... EXTINCIÓN...



PERO LA NATURALEZA ES SABIA... LOS HONGOS COMUNES
NACEN DE LO CORRUPTO... DE LO PUTREFACTO...



LOS NUCLEARES TAMBIÉN...



SANTILLÁN
BALCARCE

MECHARTE (chispazos ...)



Vivisección

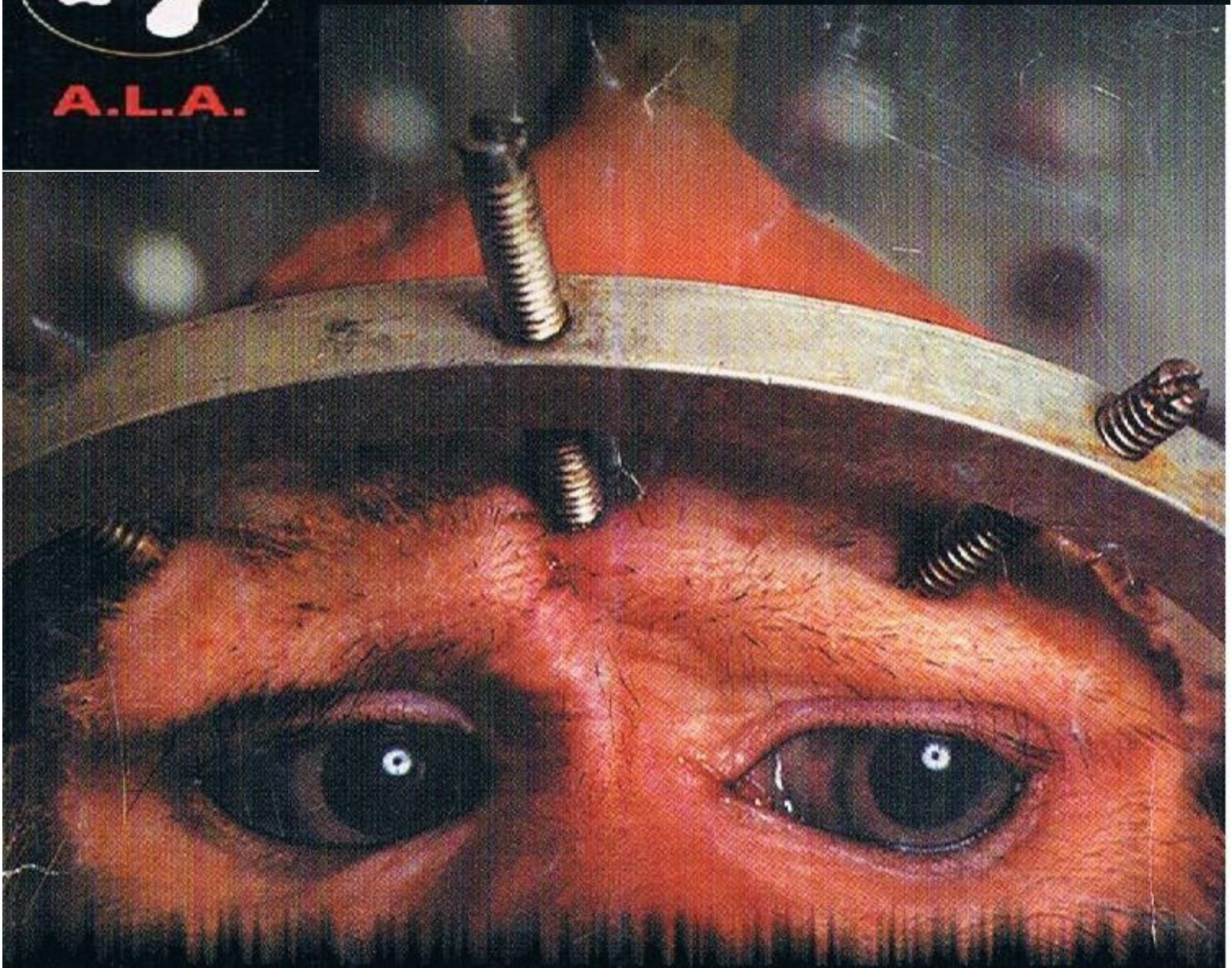


Una *práctica*
de otro siglo



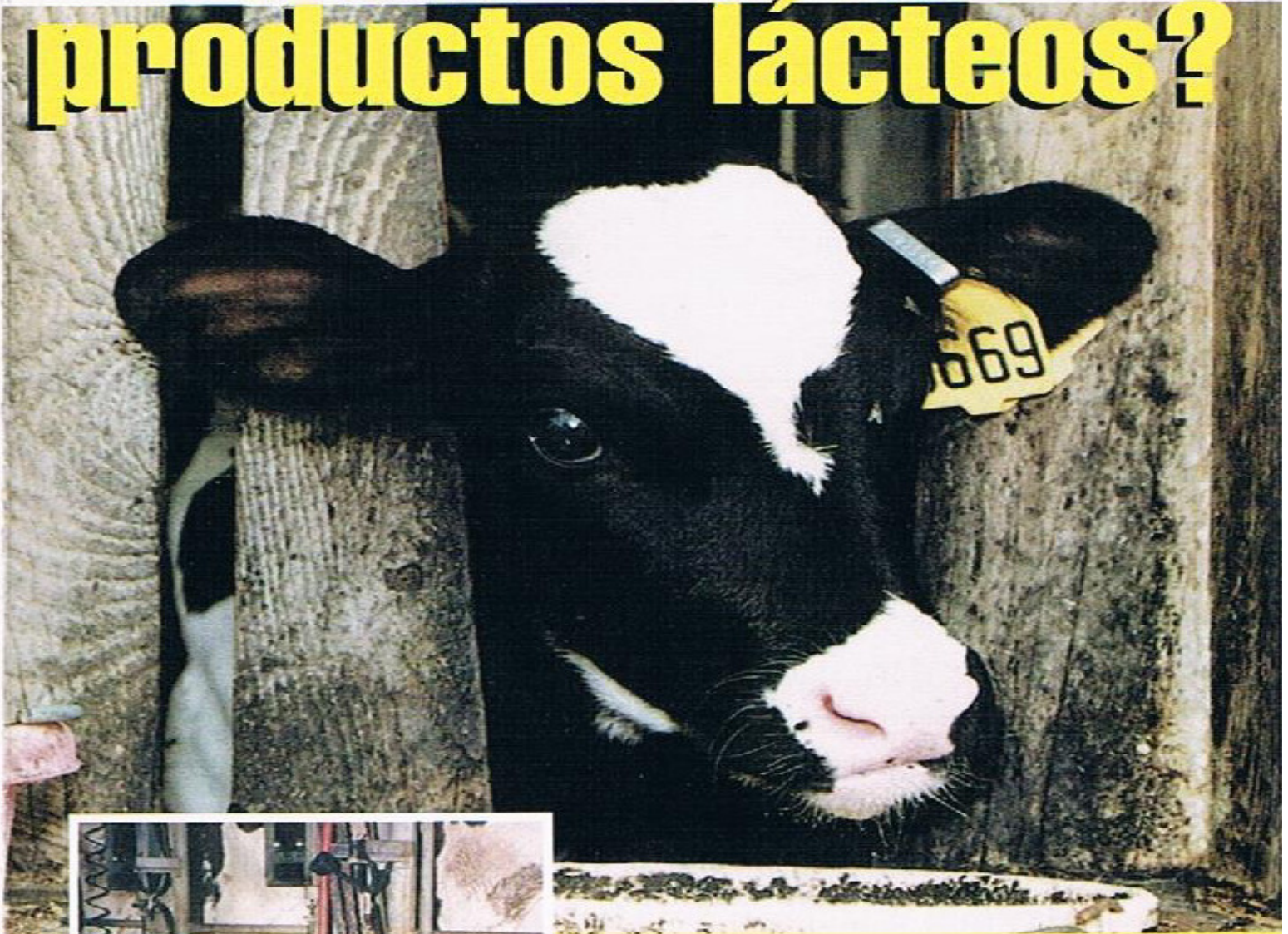
A.L.A.

Alternativa para la Liberación Animal



Fraude científico
Tortura injustificable

¿Qué hay de malo con los productos lácteos?



La mayoría de la gente no sabe que la cruel industria de la carne de ternera no existiría si la gente no tuviera

dependencia a los productos lácteos. Las vacas, como la mayoría de los mamíferos, producen leche para alimentar a sus bebés y no para alimentar a los seres humanos. Además, se les tiene que mantener constantemente preñadas para poder producir leche. Los becerros machos son separados de sus madres luego de unas horas de nacidos para que la leche que la naturaleza les destinó, sea consumida por la gente. A los becerros se les encajona en espacios tan pequeños que ni siquiera pueden voltearse y después de pasar 14 semanas en un ambiente casi totalmente oscuro, se les envía al matadero. Muchos de estos bebés no pueden caminar ya que tienen los músculos de las piernas atrofiados por no usarlos. Esa falta de movimiento produce la ternera blanca (mejor dicho anémica) "gourmet".

La mayoría de las granjas familiares han sido reemplazadas por las granjas industriales de grandes corporaciones. Las vacas son confinadas en enormes establos y tratadas como simples máquinas de producción de leche. Para mantener un alto nivel de producción, los granjeros preñan artificialmente a la vacas con un aparato llamado “gancho de violación”. Las hormonas de crecimiento

“Los humanos son las únicas criaturas que toman leche de la madre de otra especie. ¡Es anormal que un niño tome leche de vaca, como lo es que un perro tome leche de jirafa! Los niños no tienen requerimientos nutricionales que requieran del consumo de leche y crecen sanos y fuertes sin tomarla”.

—Michael Klaper, M.D.,
Experto Nutricionista y autor de
“Pregnancy, Children, and the Vegan Diet”.

con las que las alimentan, el uso excesivo de antibióticos y los continuos procesos de ordeño, hacen que sus ubres estén constantemente adoloridas y sean tan pesadas que algunas veces hasta llegan a arrastrarlas por el piso ocasionándoles infecciones frecuentes.

■ Contrario a lo que la industria de los lácteos garantiza, estos productos son cualquier cosa menos saludables.

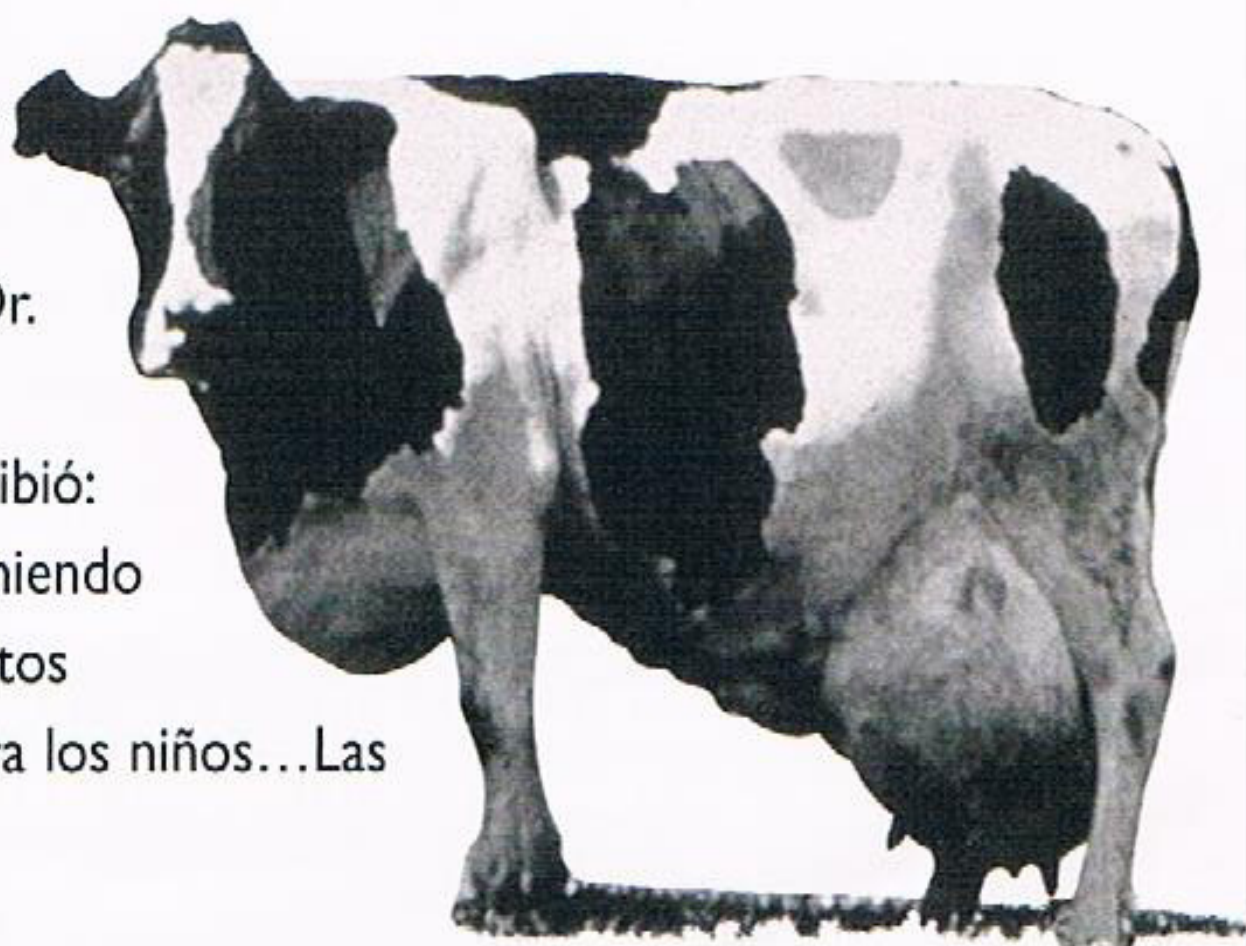
Frecuentemente, están contaminados con

pesticidas, hormonas y antibióticos y son deficientes en fibra, niacina, hierro y vitamina C. Los productos lácteos están vinculados a las alergias, las enfermedades cardíacas, el cáncer y otras enfermedades. Los estudios demuestran que el 70% de la población Hispana, y el 50% de los México-Americanos son víctimas de intolerancia lactosa.

■ El finado Dr. Benjamin Spock, la más alta autoridad en relación al cuidado de los niños, se manifestó en contra de dar leche de vaca a los niños. Sostenía que la leche de vaca podía causar anemias, alergias y diabetes. En su mundialmente famoso libro “Baby and Child Care”, el Dr. Benjamin Spock escribió: “No recomiendo los productos lácteos para los niños...Las

“No hay razón para tomar leche de vaca en ningún momento de la vida. La leche es para los becerros, no para los humanos y todos deberíamos dejar de tomarla hoy mismo”.

—Dr. Frank A. Oski
anteriormente director de
Johns Hopkins University.





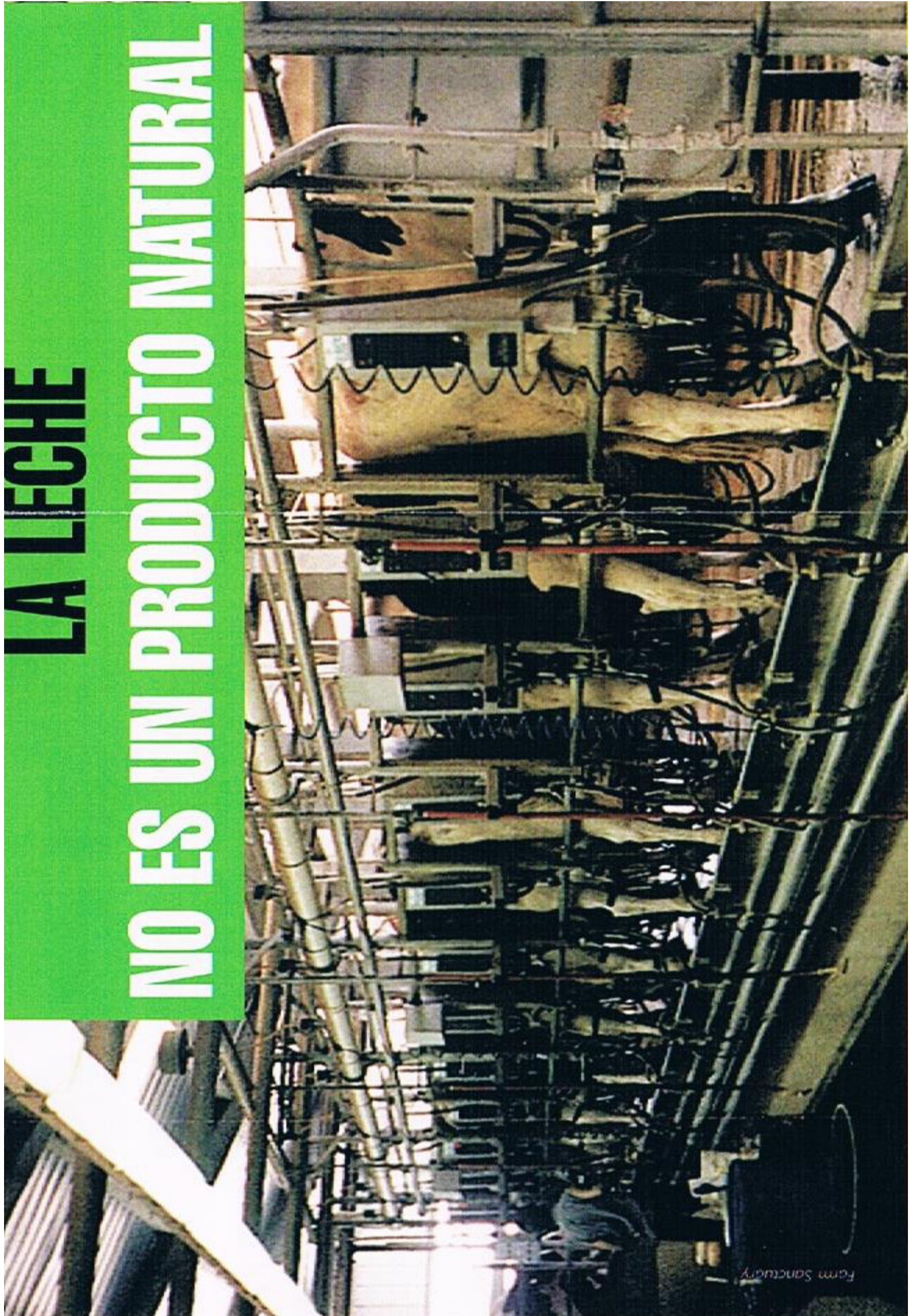
grasas esenciales que se requieren para el desarrollo del cerebro se encuentran en los aceites vegetales. La leche contiene niveles muy bajos de estos aceites pero contiene niveles muy altos de grasas saturadas que obstruyen las arterias y ocasionan problemas de falta de peso en niños en edad de crecimiento”.

■ Existe clara evidencia

que la leche y otros productos lácteos causan osteoporosis en lugar de prevenirla ya que su alto contenido de proteínas elimina el calcio del cuerpo. Hay mejores maneras de obtener calcio, incluyendo el consumo de suplementos, vegetales de hojas verdes, o jugo de naranja fortificado. Ninguna de estas opciones contribuye a la pérdida de calcio como lo hace la leche.

■ Un estudio sin precedentes realizado en la Universidad de Harvard en más de 75,000 enfermeras, demostró que las mujeres que tomaban leche tenían la mayor incidencia de fracturas óseas. Las mejores fuentes de calcio se encuentran en los frijoles, nueces, semillas, jugos de fruta fortificados, y en los vegetales de hojas verdes. Para mayor información visite la página www.EcheLaLeche.com.

LAS MAQUINAS LASTIMAN O CORTAN LAS UBRES DE LAS VACAS SIN QUE SE LE PRESTEN ATENCION, ESTO PRODUCE INFECCIONES Y TAMBIEN ENFERMEDADES A LA VACA LAS CUALES TAMBIEN PASAN A LA LECHE QUE SE CONSUME, SIN IMPORTAR LAS CANTIDADES DE QUIMICOS QUE LE PONEN PARA QUE PUEDA SER CONSUMIDA POR HUMAN@S.



LA LECHE

NO ES UN PRODUCTO NATURAL

Farm Sanctuary

FERIA DIFUSION KULTURA PUNK Y ANARQUISTA



Jueves y Sabados
de 9,30 a 13 hs

libros
fanzines
parches
dokumentales
musika
folletos
pines

adekadencia@gmail.com

san martin y dorrego PERIA VERDE

No podia estar sin hacer una feria de difusion,no,asi que con material que tenia mas libros que me fue bancando ale natural de TREN EN MOVIMIENTO fui dandole color a la FERIA DE DIFUSION DE LA CULTURA PUNK Y

ANARQUISTA,atras quedo la biblioteca y tantos otros lugares don de se dieron ferias,atras quedo la feria de congreso en capital,no es que la melancolia me haya empujado a no dejar morir recuerdos que activan MI HOY,el ayer es parte de mi identidad y de una que no dejaria de feriar,de propagar,de compartir nuestra cultura.

La feria VERDE me abrio su espacio,muy buena onda,ahi fui relacionandome con los huerteros

organicos,con la gente de PAREN DE FUMIGAR(colectivo que enfrenta las fumigaciones de verduras y campos de la ciudad con agrototoxicos),la vida de esta feria es muy buena,viene mucha gente y l@s feriantes en gran parte son muy buena gente,algun@s estan ahi por que lo de la vida natural y las alternativas a la alimentacion como tambien otra forma de vida lo toman como algo serio y se hacen cargo,por supuesto tambien hay otr@s que van por una alternativa comercial informal o estar en la onda

VERDE¿no?,todo bien,las charlas que se dan con la gente me encantan,mucho mas cuando es gente que no sabe nada de nada y realmente tienen un interes y no se la creen,gente con la cual se puede charlar o intercambiar ideas,pero de aqui me salio tambien poder participar en otra feria,en la universidad,muy bueno,ahi voy los martes de 9 a 18 hs,aunque ahora al terminar las clases se corta,pero seguro se retoma en marzo,si,soy de relacionarme muy rapido con la gente de los lugares,mucha gente se puso contenta por la feria que arme,de apoco quiero ir sumando mas y mas material,ahi en la universidad las charlas son casi interminables y no hablo de debates sino de historias de gente comun,muchas comicas o historias de vida las cuales te levantan el animo o te dejan



pensando,ahí en la universidad somos va-
rios feriantes,también la búsqueda es que se
sume mas gente,no se aceptan reventas,sino
todo autoproducido,hay un compa que se me
acerco,el ahce juguetes para niñ@s de
madera,muy buenos,se puso a charlar con-
migo ya que era afin a las ideas anarquistas
me pregunta SABES POR QUE MIS JU-
GUETES SE LLAMAN ASI?,mire el nombre
que tenia en un cartel de madera de varios
colores ahí decia SIMONRADO,ja,ja,ja,nos
reimo juntos,su respeto y admiracion hacia
simon radowitzky le puso ese nombre a sus
juguetes,nos pasabamos ratos largos char-
lando y pintando el mundo a nuestra
manera,charlas muy ricas,muy vivas,esas
charlas que te dan placer y te vuelves a tu
casa con un monton de ideas o replanteos,
tanto el como yo vendiamos bien,si,a veces
nada,asi es la vida en la feria,si cobrara por
las charlas ya podriamos haber editado un
disco o impreso otro libro,ja,ja,ja,todo
bien,por un lado mi feria es de difusion pero
por otro tambien para bankar nuestros dia a
dia en casa,hago algo para poder editar o
copiar ya sea dvds,cds,comprar tintas etc
por el otro poder tener para comprar pan o
leche,uno se organzia bien como laburar
una feria,lo que va para las ideas y lo que
va para las ideas de como sobrevivir¿se
deberian separar?,mis trabajos son
informales,changas de construccion,pintura
o lo ultimo que hice que me vino muy bien,
descarga y carga de escenografias de teatro
como tambien armado,safo a fin de año con
esto,pero bueno,el tema laboral no es muy
bueno en esta fucking city,pero mas alla de
esto mis otras cosas que energizan mi vivir
no las dejo de lado,TODO LO QUE HAGO
ES PARTE DE MI VIDA Y LA ALIMENTA,
Ahora en verano me estan invitando a gigs
con la feria,donde me llamen me meto,estoy
ahí ideando material ya tendran noticias,si
quieren enviar material o compartir sus
zines o lo que sea escriban!!!dekadencia G



DESGUSTANDO JUGOS VERDES



FERIA VERDE A PLENO



PAREN DE FUMIGAR!



mi otra compañera LA BICI

**ESTAS ROBADO(mar del kaka)
gig en el espacio contracultural
ESKOMBROS 2013**

